

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 23 Курортного района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА:  
Решением Педагогического Совета  
ГБДОУ детский сад № 23  
Курортного района  
Санкт-Петербурга  
Протокол № 1 от 28.08.2015 г.

УТВЕРЖДЕНО:  
Приказом ГБДОУ детский сад № 23  
Курортного района  
Санкт-Петербурга  
Заведующий Т.В. Головина  
№ 102 от 28.08.2015 г.



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА № 23  
КУРОРТНОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

Санкт-Петербург  
2015г.

1

**Авторы-разработчики образовательной программы ДО:**

Рабочая группа ГБДОУ детский сад № 23 Курортного района Санкт-Петербурга, в составе:

Головина Т.В. – заведующий ГБДОУ детский сад № 23 Курортного района Санкт-Петербурга;

Бережкова Л.Г. – старший воспитатель ГБДОУ детский сад № 23 Курортного района Санкт-Петербурга;

Кузнецова Ю.В. – инструктор по физической культуре ГБДОУ детский сад № 23 Курортного района Санкт-Петербурга;

Камысина Н.Б. – воспитатель ГБДОУ детский сад № 23 Курортного района Санкт-Петербурга;

Кузнецова М.В. – воспитатель ГБДОУ детский сад № 23 Курортного района Санкт-Петербурга;

Степанова А.В. – воспитатель ГБДОУ детский сад № 23 Курортного района Санкт-Петербурга;

#### **Список используемых сокращений**

ДО - дошкольное образование;

ДОУ - дошкольное образовательное учреждение;

ОП – образовательная программа;

ФГОС - федеральный государственный образовательный стандарт;

ФГОС ДО - федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года);

СКР – Социально-коммуникативное развитие;

ПР – Познавательное развитие;

РР – Речевое развитие;

ХЭР – Художественно-эстетическое развитие;

ФЗ – Физическое развитие.

**ОП разработана в соответствии с ФЕДЕРАЛЬНЫМ ГОСУДАРСТВЕННЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ СТАНДАРТОМ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

введенным в действие с 01 января 2014 года

**ПРИКАЗОМ** Министерства образования и науки РФ

от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный №30384) и с учетом Примерной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением УМО по общему образованию, протокол от 20.05.2015 г. № 2/15)

## Содержание (оглавление) образовательной программы

№ п/п	Наименование разделов	Стр.
<b>I. Целевой раздел</b>		
<i>1.1. Пояснительная записка.</i>		
1.1.1.	Цели и задачи деятельности образовательной организации по реализации образовательной программы дошкольного образования	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию ОП ДО	7
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации ОП ДО характеристики	10
	1.1.3.1. Краткая характеристика учреждения	10
	1.1.3.2. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении	11
<i>1.2. Планируемые результаты освоения программы</i>		
1.2.1.	Целевые ориентиры Обязательной части ОП ДО	20
1.2.2.	Целевые ориентиры части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений.	21
1.2.3.	Система оценки результатов освоения программы	23
1.2.4.	Промежуточные результаты освоения программы детьми дошкольного возраста	30
<b>II. Содержательный раздел.</b>		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	43
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	77
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	85
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	87
2.5.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	89
<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.</b>		
2.6.	Описание работы педагогического коллектива по приоритетному направлению	92
2.7.	Реализация парциальной программы: И. Осокиной, Е.А. Тимофеевой, Т.Л. Богиной «Обучение плаванию в детском саду»	109
<b>III. Организационный раздел</b>		
3.1.	Описание материально-технического обеспечения ОП ДО учреждения	110
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	110
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения и групп	117
<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.</b>		
3.4.	Организация режима пребывания детей в ДОУ. Распорядок и режим дня	118
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятия	120
3.6.	Организация социального партнерства в дошкольном учреждении	121
<b>IV. Краткая презентация ОП ДО</b>		

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

### 1.1.1. Цели и задачи деятельности образовательной организации по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Деятельность Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 23 Курортного района Санкт-Петербурга (далее ГБДОУ) в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Образовательная программа ГБДОУ детского сада № 23 Курортного района Санкт-Петербурга (далее ОП) разработана на основе следующих нормативно-правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в РФ:

1. Конвенции о правах ребенка, одобренной Генеральной Ассамблеей ООН 20 ноября 1989 г.;
2. Конституции Российской Федерации;
3. Федерального закона «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
4. Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
5. Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
6. Письма Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
7. Приказа Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
8. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26. Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
9. Примерной основной образовательной программы дошкольного образования одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г.№2/15);
10. Устава государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 23 Курортного района Санкт-Петербурга.

ОП разработана с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г.№2/15), а также дополнительных парциальных программ (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений):

- «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г. Т. Алифанова;
- «Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом» Е.В. Коренева-Леонтьева, О.В. Солнцева;
- «Обучение плаванию в детском саду» (от 2 до 7 лет) Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Блогина;
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (от 5 до 7 лет) Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.

ОП определяет содержание и организацию образовательной деятельности в ГБДОУ детский сад № 23 и обеспечивает построение целостного педагогического процесса в соответствии с требованиями ФГОС ДО, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие.

**Целью ОП** является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

ОП, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели ОП достигаются через решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Содержание ОП должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих

правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию ОП**

ОП основывается на положениях фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребёнка дошкольного возраста, научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования. В соответствии со Стандартом ОП построена на следующих принципах:

*1. Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, ОП рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. ГБДОУ детский сад № 23 выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

*2. Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

*3. Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ГБДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в детском саду, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации ОП. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом основной образовательной программы. Сотрудники ГБДОУ детский сад № 23 должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. ОП предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.* ГБДОУ детский сад № 23 устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации;



предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

*9. Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогами содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагогов должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

*10. Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

*11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом ОП предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами ОП существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

*12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* ФГОС ДО и ОП задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых ГБДОУ детский сад № 23 и разработала основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. Образовательная деятельность осуществляется в различных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной активности, чтения в процессе совместной и самостоятельной деятельности детей, включая взаимодействие с семьей и социумом по реализации основной образовательной программы дошкольного учреждения.

В раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; самообслуживание и действия с бытовыми предметами - орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы в полном объеме реализуется в совместной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей.

**Обязательная часть ОП** соответствует Примерной основной образовательной программы дошкольного образования одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г.№2/15)

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений** разработана с учетом дополнительных парциальных образовательных программ:

1. *«Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г. Т. Алифанова;*
2. *«Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом» Е.В. Коренева-Леонтьева, О.В. Солнцева;*
3. *«Обучение плаванию в детском саду» (от 2 до 7 лет) Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Блогина;*

### **1.1.3.Значимые для разработки и реализации ОП ДО характеристики**

#### **1.1.3.1. Краткая характеристика учреждения**

Учредителем ГБДОУ детский сад № 23 является субъект Российской Федерации – город федерального значения Санкт-Петербург в лице исполнительного органа государственной власти Санкт-Петербурга - Комитета по образованию и Администрации Курортного района.

Режим работы ДОУ: 5-дневная рабочая неделя:

- группы общеразвивающей направленности: с 07.00 до 19.00

выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные Законодательством РФ.

ГБДОУ детский сад № 23 Курортного района Санкт-Петербурга обеспечивает воспитание, обучение и развитие детей в возрасте от 1,6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности определяется согласно СанПиН 2.4.1.3049-13, исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты и особенностей контингента воспитанников:

- для групп раннего возраста (до 3-х лет) не менее 2,5 метров квадратных на одного ребенка;
- для групп дошкольного возраста (от 3-х до 7-ми лет) - не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка, фактически находящегося в группе.

Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей.

Комплектование групп определяется:

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательной программе дошкольного образования;
- Порядком комплектования государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- Уставом ГБДОУ детский сад № 23 Курортного района Санкт-Петербурга.

В дошкольном образовательном учреждении функционируют 8 возрастных групп общеразвивающей направленности:

- Для детей с 1,6 до 2 лет (первая группа раннего возраста);
- Для детей с 2 до 3 лет (вторая группа раннего возраста);
- Для детей с 3 до 4 лет (младшая группа);
- Для детей с 4 до 5 лет (средняя группа);
- Для детей с 5 до 6 лет (старшая группа);
- Для детей с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа).

### **1.1.3.2. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении**

#### **Первая группа раннего возраста (от 1,6 до 2 лет). Возрастные особенности детей.**

Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения.

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для неё сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нём много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его ещё не сформирована.

### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Возрастные особенности детей.**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет). Возрастные особенности детей**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет). Возрастные особенности детей**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет). Возрастные особенности детей**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.



Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объекта в результате различных воздействий,

представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет). Возрастные особенности детей.**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети

способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-водитель и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не

воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы**

### **1.2.1. Целевые ориентиры Обязательной части ОП ДО**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом **целевые ориентиры образования в раннем возрасте (с 1 года до 3 лет)**

### *К трем годам ребенок:*

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения ОП**

#### *К семи годам:*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

### **1.2.2. Целевые ориентиры части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений.**

Целевые ориентиры представлены на этапе завершения освоения парциальных программ.

1. «Петербургведение для малышей от 3 до 7 лет» Г. Т. Алифанова;
2. «Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом» Е.В. Коренева-Леонтьева, О.В. Солнцева;
  - у детей сформированы любовь и интерес к родному городу, желание знать и узнавать свой город, воспитана гордость: "Я - Петербуржец";
  - развит познавательный интерес к городу;
  - ребенок осознает ценность памятников культуры и искусства, культурное наследие города;

Дополнительные образовательные парциальные программы содержат диагностический инструментарий, позволяющий установить уровень индивидуального развития детей.

### **Ожидаемые результаты физкультурно-оздоровительной работы:**

*В работе с детьми:*

- формирование у дошкольников устойчивой положительной мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, приобретенные навыки помогут осознанно выбрать здоровый образ жизни;
- укрепление психологического здоровья детей как важной составляющей здоровья человека в целом;

- получение ребёнком знания и представления о себе, своём здоровье и физической культуре позволят найти способы укрепления и сохранения здоровья;
- избежание несчастных случаев.

*В работе с сотрудниками ДОУ:*

- Создание и накопление в ДОУ традиций и обычаев здорового образа жизни;
- Повышение компетентности педагогов в вопросах пропаганды ЗОЖ и формирования потребности в ЗОЖ через использование активных форм взаимодействия;
- Постепенное обновление и расширение материально-технической базы ;
- Изучение и внедрение здоровьесберегающих технологий;
- Активизация внимание на проблемы ЗОЖ, укрепление психологического здоровья коллектива;
- Создание условий для сохранения и укрепления здоровья за счёт интегрированной модели работы медицинского и педагогического персонала для максимального раскрытия потенциала детской личности;

*В работе с родителями (законными представителями):*

- Активизация внимания на проблемы ЗОЖ в семье;
- Способствование формированию положительной мотивации к ЗОЖ;
- Повышение компетентности педагогов в вопросах пропаганды ЗОЖ и формирования потребности в ЗОЖ через использования активных форм взаимодействия с семьей.

### **1.2.3. Система оценки результатов освоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Реализация ОП предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Так же ОП предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В процессе мониторинга исследуются физические, личностные и интеллектуальные качества ребенка.

В раннем возрасте содержание мониторинга – это линии развития детей из карты нервно-психического развития, разработанной *Н.М. Аксариной, К.Л. Печорой и Г.В. Пантюхиной*.

Мониторинг в группах раннего возраста проводится в соответствии с эпикризными сроками. На третьем году жизни 1 раз в полугодие. Развитие проверяют в сроки, близкие ко дню рождения.

Для выявления степени выраженности тех или иных параметров развития целесообразно использовать различные методы. Среди них на первое место следует поставить наблюдение – это внимательное, целенаправленное, специальным образом организованное и фиксируемое восприятие исследуемого объекта, а также беседа с родителями и анализ конструктивной и изобразительной детской деятельности, различные диагностические ситуации, описанные в психолого – педагогической литературе и прошедшие апробацию.

Система мониторинга в группах раннего возраста может быть представлена в сводной таблице, примерной формы:



## Система мониторинга в группах раннего возраста

Объект мониторинга	Содержание, (показатели)	Периодичность	Методы диагностики	Ответственный
Интеллектуальные, физические, личностные качества.	Показатели линий развития.	В соответствии с эпикризными сроками.	<p>Диагностические ситуации, наблюдения, беседы, продукты детской деятельности.</p> <p><b>Источник:</b> Пантюхина Г.В., Печора К.Л. «Диагностика нервно-психического развития детей первых трех лет жизни».</p> <p><i>Инструментарий</i> <i>Показатели развития,</i> <i>материал,</i> <i>действия взрослого,</i> <i>действия ребенка.</i></p>	<p>Воспитатель, помощник воспитателя, старшая медсестра, врач, старший воспитатель</p>

Полученные результаты во время проведения мониторинга заносятся в карту нервно-психического развития.

Карта нервно-психического развития детей от 1 г. 6 мес.- 3-х лет Разработано Н.М. Аксариной, К.Л. Печорой, Г.В. Пантюхиной

Предмет мониторинга	Показатели							Фамилия, имя ребенка				
	Линии развития	возраст (эпикризные сроки)										
		1,3	1,6	1,9	2	2,6	3					
Физические качества	Навыки	Самостоятельно ест густую пищу	Самостоятельно ест жидкую пищу	Умеет частично раздеваться с помощью небольшой взрослой	Умеет частично надевать одежду с помощью взрослого (шапку, ботинки)	Ест довольно аккуратно. Самостоятельно одевается (не застегивает пуговицы)	Пользуется салфеткой при еде. Одевается самостоятельно, с небольшой помощью взрослого	1,6	1,9	2	2,6	3
	Движения	Ходит длительно, меняя положение	Перешагивает через препятствия приставным шагом	Умеет ходить по узкой доске (ширина 15-20 см, высота от пола 15-20 см)	Перешагивает через препятствия чередуясь шагом	Перешагивает через палку, приподнятую над полом на высоте 28-30 см	Перешагивает через палку, приподнятую над полом на 30-35 см					
Интеллектуальные качества	Понимание речи	Запас понимаемых слов быстро увеличивается	Отыскивает однородные предметы по слову взрослого	По слову взрослого отыскивает на картинках изображения знакомых действий	Понимает короткий рассказ (без показа) о событиях, многократно повторяющихся, имевших место в собственном опыте	Понимает рассказ (без показа) о событиях, опирающихся на прошлый опыт, но в новой ситуации	Понимает содержание рассказов, сказок о событиях, которые сам не видел, но отдельные элементы ему знакомы					

<b>Активная речь</b>	Пользуется лепетом, облегченными словами	Пользуется словом в момент сильной заинтересованности и	Пользуется предложениями из 2 слов. Облегченные слова заменяет правильными	Пользуется 3 –х слов предложениями из	Пользуется многословными предложениями. Вопросы: Где? Куда?	Пользуется сложными конструкциями с придаточными предложениями. Вопросы: Почему? Когда?																
<b>Сенсорное развитие</b>	Ориентируется в 2-х предметах разной величины (2 куба)	Ориентируется в 4-х контрастных формах предметов (шар, куб, кирпичик, призма)	Ориентируется в 3-х контрастных величинах предметов	Ориентируется в 3-х контрастных величинах цветах, подбирает по образцу парные предметы одного цвета	Подбирает к образцу предметы 4-х цветов, ориентируется в 6-ти контрастных формах предметов	Называет 4 цвета. Использует по назначению геометрические фигуры (путем наложения)																
<b>Конструктивная деятельность</b>	Накладывает один кубик на другой, кирпичики кладет плашмя, воспроизводит действия взрослых	Воспроизводя действие взрослого ставит кирпичик на узкую грань (делает забор)	Воспроизводит несложные постройки (скамейка)	Воспроизводит постройки типа: стол, стул, кровать	Самостоятельно делает постройки и называет их (дом, диван)	Делает сложные постройки (гараж, лестница), называет их и обыгрывает их																
<b>Изобразительная деятельность</b>	Оставляет карандашом след на бумаге	Действуя карандашом, пыгается целенаправленно оставить след на бумаге	Оставляет след на бумаге, не выходя за пределы листа	Подражая взрослому, рисует вертикальные и горизонтальные линии	Рисует вертикальные и горизонтальные линии	С помощью пластилина, карандаша изображает простые рисунки и называет их (яблоко, шарик, окно)																

Личностные качества		Игра		Воспроизводит в игре разученные действия	Отображает отдельные действия, знакомые по собственному опыту	Использует в игре предметы-заместители	В игре воспроизводит ряд последовательных действий	Участвует в сюжетной игре (3 и более действий), проявляя элементы воображения	Начало ролевой игры				
		Социальное развитие		Легко отвечает на контакты взрослого к совместной деятельности, иногда проявляет собственную инициативу.	Постоянно проявляет инициативу при общении со взрослым по разным поводам	Эмоционально контактирует со сверстниками	Проявляет интерес к игре сверстников, играет рядом, занимается одним видом деятельности (как другие дети кормит кукол, строит)	Дети ориентируются на оценку взрослыми их деятельности.	Проявляет самостоятельность, независимость, часто употребляет "я сам".				

По итогам проведения мониторинга дети распределяются на группы развития

### Оценка нервно-психического развития детей

Группы развития				
1 группа	2 группа	3 группа	4 группа	5 группа
1. Дети с нормальным развитием	1. Дети с отставанием в развитии на 1 эпикризный срок:	1. Дети с отставанием в развитии на 2 эпикризных срока:	1. Дети с отставанием в развитии на 3 эпикризных срока:	1. Дети с отставанием в развитии на 4-5 эпикризных срока:
2. Дети с опережением в развитии:	<input type="checkbox"/> 1-я степень: по 1-2 показателям;	<input type="checkbox"/> 1-я степень: по 1-2 показателям;	<input type="checkbox"/> 1-я степень: по 1-2 показателям;	<input type="checkbox"/> 1-я степень: по 1-2 показателям;
<input type="checkbox"/> ускоренное развитие – на 1 эпикризный срок (на 2-ом году жизни эпикризный срок – 3 мес., на 3-ем году – 6 мес.);	<input type="checkbox"/> 2-я степень: по 3-4 показателям;	<input type="checkbox"/> 2-я степень: по 3-4 показателям;	<input type="checkbox"/> 2-я степень: по 3-4 показателям;	<input type="checkbox"/> 2-я степень: по 3-4 показателям;
<input type="checkbox"/> высокое развитие – на 2 и более эпикризных сроков;	<input type="checkbox"/> 3-я степень: по 5-7 показателям.	<input type="checkbox"/> 3-я степень: по 5-7 показателям.	<input type="checkbox"/> 3-я степень: по 5-7 показателям.	<input type="checkbox"/> 3-я степень: по 5-7 показателям.
<input type="checkbox"/> дети с дисгармоничным развитием, опережением на разные эпикризные сроки по одному или многим показателям.	2. Дети с негармоничным развитием (часть показателей выше на 1-2, другая часть ниже на 1 эпикризный срок).	2. Дети с дисгармоничным развитием (часть показателей выше, часть ниже на 1-2 эпикризных срока, часть показателей может соответствовать норме).	2. Дети с дисгармоничным развитием (часть показателей ниже на 1-2, часть на 3 эпикризных срока, некоторые показатели могут соответствовать норме).	2. Дети с дисгармоничным развитием (часть показателей ниже на 1-3 эпикризных срока, некоторые могут соответствовать норме).

#### **1.2.4. Промежуточные результаты освоения программы детьми дошкольного возраста**

##### **Промежуточные результаты освоения образовательной программы воспитанниками 3 лет**

###### **Физическое развитие:**

- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности.
- Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого).
- При небольшой помощи пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, расчёской, горшком).
- Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других.
- Может прыгать на 2 ногах на месте, с продвижением вперёд и т.д.
- Умеет брать, держать, катать, переносить, класть, бросать мяч.
- Умеет ползать, подлезать под натянутую верёвку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

###### **Социально-коммуникативное развитие**

- Может играть рядом, не мешая другим детям, может подражать действиям сверстника
- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.
- Самостоятельно осуществляет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.
- Использует в игре замещение недостающего предмета.
- Общается в диалоге с воспитателем.
- В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия.
- Следит за действиями героев кукольного театра
- Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога).
- Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

###### **Познавательное развитие**

- Формирование элементарных математических представлений:
- Может образовать группу из однородных предметов.
- Различает один и много предметов.
- Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнаёт шар и куб.

- Формирование целостной картины мира:
- Различает и называет предметы ближайшего окружения
- Называет имена членов своей семьи и воспитателей.
- Узнаёт и называет некоторых домашних и диких животных, их детёнышей.
- Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).
- Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).
- Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

### **Речевое развитие**

- Может поделиться информацией (ворону видел), пожаловаться на неудобство (замёрз, устал) и действия сверстника (отнимает).
- Сопровождает речью игровые и бытовые действия.
- Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
- Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.
- Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Конструктивная деятельность:

- Различает основные формы деталей строительного материала.
- С помощью взрослого сооружает различные постройки, используя большинство форм.
- Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

Рисование:

- Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.
- Различает красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный цвета.

Лепка:

- Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.
- Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Музыка:

- Узнаёт знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).

- Вместе с воспитателем подпевает.
- Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движения с первыми звуками музыки.
- Выполняет движения: притоптывает ногой, хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук.
- Называет музыкальные инструменты.

## **Промежуточные результаты освоения образовательной программы воспитанниками 4 лет**

### **Физическое развитие**

- Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.
- Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.
- Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
- Сохраняет равновесие при ходьбе и беге на ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.
- Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 метров.

### **Социально-коммуникативное развитие**

- Может принимать на себя роль, непродолжительно.
- Взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.
- Умеет объединить несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.
- Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться.
- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.



- Способен самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности.
- Может помочь накрыть стол к обеду.
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными и растениями.
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

### **Познавательное развитие**

Формирование элементарных математических представлений:

- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).
- Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
- Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.
- Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же».
- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.
- Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска).
- Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Формирование целостной картины мира:

- Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).
- Ориентируется в помещениях детского сада.
- Называет свой город.
- Знает и называет некоторые растения, животных и их детёнышей.
- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.
- Проявляет бережное отношение к природе.

### **Речевое развитие**

- Рассматривает сюжетные картинки.

- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.
- Использует все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами
- Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.
- Называет произведение в произвольном изложении, прослушав отрывок из него.
- Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

### **Художественно-эстетическое развитие**

#### Конструктивная деятельность:

- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.
- Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.
- Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

#### Рисование:

- Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.
- Правильно пользуется карандашом, фломастером, кистью и красками.

#### Лепка:

- Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
- Лепит различные предметы, состоящие из 1 - 3 частей, используя разнообразные приёмы лепки.

#### Аппликация:

- Создаёт изображения предметов из готовых фигур.
- Украшает заготовки из бумаги разной формы.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию.
- Умеет аккуратно использовать материалы.

#### Музыка:

- Узнаёт знакомые песни.
- Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечает изменения в звучании (тихо – громко).
- Поёт, не отставая и не опережая других.
- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притоптывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами.
- Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.)

## **Промежуточные результаты освоения образовательной программы воспитанниками 5 лет**

### **Физическое развитие**

- Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расчёской, носовым платком, прикрывает рот при кашле). Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приёма пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).
- Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.
- Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 метров.
- Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
- Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).
- Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку.
- Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
- Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений

### **Социально-коммуникативное развитие**

- Объединяясь для игры со сверстниками, может брать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.
- Соблюдает ролевое соподчинение (продавец – покупатель) и ведёт ролевые диалоги.
- Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли ли действия, обогащает сюжет.

- В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.
- В настольно – печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.
- Адекватно воспринимает в театре художественный образ.
- В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссёрской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.
- Имеет простейшие представления о театральных профессиях.
- Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит её в порядок.
- Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.
- Самостоятельно готовит к занятиям своё рабочее место, убирает материалы по окончании работы.
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь». «Пожарная». «Полиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значение сигналов светофора. Узнаёт и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход.
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

### **Познавательное развитие**

Формирование элементарных математических представлений:

- Различает из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение).
- Умеет считать до 5 (количественный счёт), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

- Сравнивает количество предметов в группах на основе счёта (в пределах 5), а также путём поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.
- Умеет сравнивать два предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.
- Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия, Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху – внизу, спереди – сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперёд и назад, вверх и вниз (по лестнице).
- Определяет части суток.

#### Формирование целостной картины мира:

- Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.
- Называет признаки и количество предметов.
- Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.
- Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.
- Называет времена года в правильной последовательности.
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

#### Речевое развитие

- Понимает и употребляет слова – антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница – сухарница).
- Умеет выделять первый звук в слове.
- Рассказывает о содержании сюжетной картинке.
- С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.
- Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть стихотворение, считалку.
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет к ним интерес.
- Инсценирует с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

#### Художественно-эстетическое развитие

##### Конструктивная деятельность:

- Умеет использовать конструктивные детали с учётом их конструктивных свойств.
- Способен преобразовать постройки в соответствии с заданием педагога.
- Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам

#### Рисование:

- Изображает предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрасивания, использования разных материалов.
- Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
- Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

#### Лепка:

- Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию.
- Использует всё многообразие усвоенных приёмов лепки.

#### Аппликация:

- Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали ( квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.
- Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

#### Музыка:

- Узнаёт песни по мелодии.
- Различает звуки по высоте ( в пределах сексты – септимы). Может петь протяжно, чётко произносить слова; вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение.
- Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
- Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

### **Промежуточные результаты освоения образовательной программы воспитанниками 6 лет**

## **Физическое развитие**

- Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в шкафу.
- Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Сформированы элементарные правила личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает нос и рот платком).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.
- Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.
- Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдении режима дня.
- Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см) в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.
- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5 – 9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.
- Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами. Умеет кататься на самокате.
- Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

## **Социально-коммуникационное развитие**

- Договаривается с партнёрами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.
- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
- Объясняет правила игры сверстникам.

- После просмотра спектакля может оценить игру актёра, используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и в домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).
- Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
- Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
- Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы.

### **Познавательное развитие**

Формирование элементарных математических представлений:

- Считает (отсчитывает) в пределах 10.
- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?».
- Уравнивает неравные группы предметов 2 способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивает предметы на глаз по длине, ширине, высоте, толщине; проверяет точность определения путём приложения или наложения.
- Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания и убывания их величины.
- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.
- Знает некоторые особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон) Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
- Называет текущий день недели.

Формирование целостной картины мира:

- Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.
- Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
- Знает название родного города, страны, её столицу.
- Называет времена года, отмечает их особенности.
- Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.



- Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
- Бережно относится к природе.

### **Речевое развитие**

- Может участвовать в беседе.
- Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- Определяет место звука в слове.
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Знает 2 -3 программных произведения (при необходимости напомнить ребёнку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называет жанр произведения.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

### **Художественно-эстетическое развитие**

#### **Конструктивная деятельность:**

- Умеет анализировать образец постройки.
- Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создаёт постройку по рисунку.
- Умеет работать коллективно.

#### **Рисование:**

- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- Выделяет изобразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знает особенности изобразительных материалов.

- Создаёт изображения предметов (с натуры, по представлению), сюжетные изображения.
- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполняет узоры по мотивам народного декоративно – прикладного искусства.

#### Лепка:

- Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приёмы и способы.
- Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создаёт изображения по мотивам народных игрушек.

#### Аппликация:

- Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, обрывания бумаги.

#### Музыка:

- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); Звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Может петь без напряжения, плавно, лёгким звуком; отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Умеет выполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и в кружении).
- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.
- Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

(общее содержание программы, обеспечивающее полноценное развитие детей)

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### *Основные цели и задачи*

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## **Познавательное развитие**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### ***Основные цели и задачи***

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

## Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### *Основные цели и задачи*

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

## Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### *Основные цели и задачи*

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## **Физическое развитие**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### ***Основные цели и задачи***

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности.

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в Обязательной части, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

**Модель соотношения парциальных образовательных программ по реализации задач образовательных областей.**

Образовательные области	Программы
<b>Обязательная часть</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• социально-коммуникативное развитие</li> <li>• познавательное развитие</li> <li>• речевое развитие</li> <li>• художественно-эстетическое развитие</li> <li>• физическое развитие</li> </ul>	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• социально-коммуникативное развитие</li> <li>• познавательное развитие</li> <li>• речевое развитие</li> <li>• художественно-эстетическое развитие</li> <li>• физическое развитие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г. Т. Алифанова;</li> <li>- «Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом» Е.В. Коренева-Леонтьева, О.В. Солнцева;</li> <li>- «Обучение плаванию в детском саду» Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Блогина;</li> <li>- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (от 5 до 7 лет) Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.</li> </ul>

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

*в раннем возрасте (1 год - 3 года)* - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

*для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)* - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках непосредственно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов и включает в себя:

- совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

## Ранний возраст (от 2 до 3 лет)

Образовательная область		Задачи		Совместная деятельность		Формы работы с детьми в течение дня (включая прогулку)		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
						Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Физическое развитие		<p>Направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);</li> <li>- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);</li> <li>- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</li> </ul> <p>Направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;</li> <li>- воспитание культурно-гигиенических навыков;</li> <li>- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>	<p>НОД по физическому воспитанию: Индивидуальная работа; Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -сюжетно-игровая деятельность Подражательные движения Подвижные игры Хороводные, народные игры НОД Личный пример; Игровые ситуации; Моделирование ситуации; Чтение художественной литературы, фольклора; Рассматривание иллюстраций; Беседы, обсуждения</p>	<p>- сюжетно-игровые - тематические - комплексные Просмотр иллюстраций; Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, прибауток, песенок, народных стихотворений, потешек, авторских песенок, авторских стихотворений, Сюжетно – дидактические обучающие игры по инициативе педагога; Занятия - развлечение Слушание аудиозаписей;</p>	<p>Во всех видах детской деятельности, режимных моментов; Игра Игровые упражнения Подражательные движения Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, прибауток, песенок, народных стихотворений, потешек, авторских песенок, авторских стихотворений, Двигательная активность Игры: -сюжетные, -дидактические, -настольно - печатные Рассматривание иллюстраций, Гигиенические процедуры</p>	<p>Беседы, консултация Совместные игры Физкультурный досуг Открытые мероприятия Совместные занятия Интерактивное общение Наглядно - просветительские материалы Интернет общение Беседы Консултации Родительские собрания Интернет общение Оформление наглядной информации, методических рекомендаций.</p>			
							<p>Образовательная деятельность</p>		



Речевое развитие	<p>направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;</li> <li>- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;</li> <li>- практическое овладение воспитанниками нормами речи.</li> </ul>	<p>НОД; Речевое стимулирование (повторение, побуждение, напоминание); Личный пример; Игровые ситуации; Дидактические игры; Хороводные, подвижные игры Поручения, для побуждения общения со сверстниками, чтение, рассматривание иллюстраций, картинок, книг Наблюдения; Работа в книжном уголке;</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры; Эмоционально – практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) Коммуникативные игры с включением стихов, потешек; Продуктивная деятельность; Во время самообслуживания. Слушание аудиозаписей.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, картинок, книг Игровые ситуации; Игры: - дидактические, -сюжетно – ролевые, - драматизации; -игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Во время самообслуживания</p>	<p>Беседы, консультация Встречи по заявкам Совместные игры Консультативные встречи. Интерактивное общение Мастер-класс Наглядно - просветительские материалы Интернет общение Проектная деятельность (книгоиздательство, продуктивная деятельность, выставки и т.д.); Семейные выставки; Открытые занятия; Совместные досуги; Вечера развлечений; Праздники; Лекции-концерты; Экскурсии.</p>
Чтение художественной литературы	<p>направлено на достижение целей формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;</li> <li>- развитие литературной речи;</li> <li>- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия.</li> </ul>	<p>НОД; Речевое стимулирование Игровые ситуации; Дидактические игры; Хороводные, подвижные игры Простейшие поручения, для побуждения общения со сверстниками, чтение, рассматривание иллюстраций, картинок, книг Наблюдения;</p>	<p>Работа в книжном уголке; Эмоционально – практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) Коммуникативно – подражательные игры с включением стихов, потешек; Продуктивная деятельность; Слушание аудиозаписей;</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, картинок, книг; Игровые ситуации;*Игры: - дидактические, -сюжетно – ролевые, - драматизации; -игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Продуктивная деятельность</p>	<p>Беседы, консультация Встречи по заявкам Совместные игры Консультативные встречи. Интерактивное общение Мастер-класс Наглядно - просветительские материалы Интернет общение</p>

<p><b>Художественно – эстетическое развитие Музыка</b></p>	<p>направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкально-художественной деятельности;</li> <li>- приобщение к музыкальному искусству.</li> </ul> <p>направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:</p>	<p>НОД; Игры: -дидактические, -подвижные; Игра-экспериментирование; Исследовательская деятельность Продуктивная деятельность (конструирование) ность;</p>	<p>Конструирование Рассматривание (иллюстраций, книг и др.) Чтение; Слушание аудиозаписей; Экскурсии по детскому саду. Наблюдение; Контрольно-диагностическая деятельность;</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, картинок, книг; Игровые ситуации; Игры: -дидактические, -подвижные; -игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Продуктивная деятельность</p>	<p>Беседы, консультация Встречи по заявкам Совместные игры Консультативные встречи. Интерактивное общение Мастер-класс Наглядно - просветительские материалы Интернет общение Проектная деятельность (книгоиздатель-ство, продуктивная деятельность, выставки и т.д.); Семейные фотовыставки; Открытые занятия; Вечера развлечений; Праздники; Лекции-концерты; Экскурсии.</p>
<p><b>Развитие Музыка</b></p>	<p>направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкально-художественной деятельности;</li> <li>- приобщение к музыкальному искусству.</li> </ul> <p>направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:</p>	<p>НОД; Игры: -музыкально - дидактические, -подвижные; -хороводные; Наблюдение; Слушание аудиозаписей; Вокально – хоровая работа; НООД; Рассматривание народных игрушек;</p>	<p>Досуги; Ритмические движения; Игра на детских музыкальных инструментах; Пальчиковые игры Рассматривание иллюстраций. Праздники; Игры: -дидактические; -настольно – печатные</p>	<p>Игры: -дидактические, -подвижные; -хороводные; -настольно – печатные; Слушание аудиозаписей; Ритмические движения; Игра на детских музыкальных инструментах; Ритмодекламация; Пальчиковые игры Игры: -дидактические; -настольно – печатные»</p>	<p>Беседы, консультация Открытые мероприятия Консультативные встречи. Интерактивное общение Наглядно - просветительские материалы Интернет общение Беседы, консультация Открытые мероприятия Встречи по заявкам</p>

<p>Художественно – эстетическое развитие (3-6 лет)</p>	<p>- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); - развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству.</p>	<p>Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов по народному искусству, беседы;</p>	<p>-сюжетно - ролевые Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов по знакомству с народно – прикладным искусством, беседы; Выставки детского творчества;</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, репродукций, тематических альбомов по знакомству с народно – прикладным искусством; Продуктивная деятельность; Творчество в уголке изобразительности;</p>	<p>Совместные игры Консультативные встречи. Интерактивное общение Мастер-класс Наглядно - просветительские материалы Интернет общение</p>
<p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Социализация: направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач: - развитие игровой деятельности детей; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, чувства патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.</p>	<p>НОД; Игровые ситуации; Игры: -сюжетно – ролевые, -театрализованные, -дидактические; Уроки вежливости; Поручения; Психогимнастика</p>	<p>Чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий; Тренинги; Беседы; Разыгрывание предложенных ситуаций; Праздники; Досуги. Просмотр видеоматериалов; Прослушивание аудиозаписей</p>	<p>Игры: -сюжетно – ролевые, -театрализованные, -дидактические; Игровые ситуации; Рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий;</p>	<p>Беседы, конультация Открытые мероприятия Встречи по заявкам Совместные игры Консультативные встречи. Интерактивное общение Мастер-класс Наглядно - просветительские материалы Интернет общение Участие в праздниках, досугах</p>
<p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Труд: направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач: - развитие трудовой деятельности; -воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; - формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>	<p>НОД; Беседы; Личный пример; Трудовые поручения; Наблюдения; Дежурство; Игровые ситуации;</p>	<p>Игры: -сюжетно – ролевые, -театрализованные, -дидактические; Чтение художественной литературы; Рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий;</p>	<p>Самообслуживание; Игры: -сюжетно – ролевые, -театрализованные, -дидактические; Рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий;</p>	<p>Беседы, конультация Экологические акции Интерактивное общение Участие в изготовлении костюмов к праздникам Наглядно - просветительские материалы Интернет общение Субботники.</p>

	<p><b>Безопасность:</b> направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач: - формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; - приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; - передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</p>	<p>НОД; Беседы; Моделирование ситуаций; Наблюдения; Целевые прогулки; Беседы; Продуктивная деятельность; Просмотр видеозаписей; Прослушивание аудиозаписей;</p>	<p>Чтение художественной литературы; Рассматривание иллюстраций, книг, фотографий; Игры: -сюжетно – ролевые, -театрализованные, -дидактические; Рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий; Продуктивная деятельность;</p>	<p>Игры: -сюжетно – ролевые, -театрализованные, -дидактические; Рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий; Продуктивная деятельность;</p>	<p>Родительское собрание; Открытые мероприятия Наглядно - просветительские материалы</p>
--	---	---	---	---	--

### Младший дошкольный возраст (с 3 лет до 5 лет)

Образовательная область	Формы работы с детьми в течение дня (включая прогулку)			Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
	Задачи	Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Физическое развитие	<p>направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач: - развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); - накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);</p>	<p>Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -тематическая -сюжетно-игровая Подражательные движения Подвижная игра большой и подвижности Хороводные, народные игры Физкультминутки</p>	<p>- сюжетно-игровые - тематические -классические -комплексные -контрольно – диагностические Игровые беседы с элементами движений; Просмотр иллюстраций, видеоматериалов; Досуги; Праздники.</p>	<p>Игра Игровые упражнения Подражательные движения Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок Двигательная активность в физкультурном уголке</p>	<p>Беседы, консультация Открытые мероприятия Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Совместные занятия Мастер-класс Наглядно - просветительские материалы Интернет общение Проектная деятельность</p>

	<p>- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p> <p><b>Здоровье:</b> направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;</li> <li>- воспитание культурно-гигиенических навыков;</li> <li>- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>	<p>Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок</p> <p>НОД по физическому воспитанию:</p> <p>НОД по физическому воспитанию на улице;</p> <p>Личный пример;</p> <p>Игровые ситуации;</p> <p>Моделирование ситуаций;</p> <p>Чтение художественной литературы, фольклора;</p> <p>Рассматривание иллюстраций;</p> <p>Беседы, обсуждения</p> <p>НОД</p> <p>Сюжетно – дидактические обучающие игры по инициативе педагога;</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия – развлечения</p> <p>Беседы, обсуждения</p> <p>Коррекционная гимнастика;</p> <p>День здоровья</p> <p>Слушание аудиозаписей;</p> <p>Просматривание видеозаписей.</p>	<p>Игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетные,</li> <li>-дидактические,</li> <li>-образовательные,</li> <li>-настольно - печатные</li> </ul> <p>Рассматривание иллюстраций,</p> <p>Гигиенические процедуры</p>	<p>(книгоиздатель-ство, продуктивная деятельность, выставки и т.д.);</p> <p>Семейные фотовыставки;</p> <p>Открытые занятия;</p> <p>Совместные спортивные досуги;</p> <p>Вечера развлечений;</p> <p>Праздники;</p> <p>Лекции-концерты;</p> <p>Экскурсии.</p> <p>Беседы</p> <p>Консультации</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Интернет общение</p> <p>Оформление наглядной информации, методических рекомендаций</p>
--	--	--	---	--	--

<p style="text-align: center;"><b>Речевое развитие</b></p>	<p>направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;</li> <li>- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;</li> <li>- практическое овладение воспитанниками нормами речи.</li> </ul>	<p>НОД; Речевое стимулирование (повторение, побуждение, напоминание); Личный пример; Игровые ситуации; Дидактические игры; Хороводные, подвижные игры Чтение; Поручения, для побуждения общения со сверстниками, Беседы, Чтение, рассматривание иллюстраций, картинок, книг Наблюдения; Работа в книжном уголке; Беседы;</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры; Досуги; Эмоционально – практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) Коммуникативные игры с включением стихов, потешек; Театрализованные игры; Продуктивная деятельность; Во время самообслуживания Слушание аудиозаписей; Просматривание видеозаписей..</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, картинок, книг Игровые ситуации; Игры: -дидактические, -сюжетно – ролевые, - драматизации; -игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Во время самообслуживания</p>	<p>Беседы, консультация Открытые мероприятия Встречи по заявкам Совместные игры Консультативные встречи. Интерактивное общение Мастер-класс Наглядно - просветительские материалы Интернет общение Проектная деятельность (книгоиздательство, продуктивная деятельность, выставки и т.д.); Семейные фотовыставки; Открытые занятия; Совместные спортивные досуги; Вечера развлечений; Праздники; Лекции-концерты; Экскурсии.</p>
--	---	--	---	--	--

<p><b>Чтение художественной литературы</b></p>	<p>направлено на достижение целей формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;</li> <li>- развитие литературной речи;</li> <li>- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия.</li> </ul>	<p>НОД; Речевое стимулирование Игровые ситуации; Коммуникативные игры с включением стихов, предметами и сюжетными игрушками) Коммуникативные игры с включением стихов, предметами; Театрализованные игры; Продуктивная деятельность; Слушание аудиозаписей; Просматривание видеозаписей.</p>	<p>Работа в книжном уголке; Эмоционально – практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) Коммуникативные игры с включением стихов, потешек; Театрализованные игры; Продуктивная деятельность; Слушание аудиозаписей; Просматривание видеозаписей.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, картинок, книг; Игровые ситуации; Игры: -дидактические, -сюжетно – ролевые, - драматизации; -игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Продуктивная деятельность</p>	<p>Беседы, консультация Открытые мероприятия Встречи по заявкам Совместные игры Консультативные встречи. Интерактивное общение Мастер-класс Наглядно - просветительские материалы Интернет общение</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сенсорное развитие;</li> <li>- развитие познавательной-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;</li> <li>- формирование элементарных математических представлений;</li> <li>- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</li> </ul>	<p>НОД; Экспериментирование; Игры: -дидактические, -развивающие, -сюжетно – ролевые, -настольно – печатные, - подвижные; Проблемно – поисковые ситуации; Наблюдение; Продуктивная деятельность (конструирование)</p>	<p>Рассматривание (энциклопедий, иллюстраций, книг и др.) Просматривание видеоматериалов; Чтение; Досуги; Продуктивная деятельность (конструирование) Слушание аудиозаписей; Просматривание видеозаписей. Экскурсии по детскому саду.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, картинок, книг; Игровые ситуации; Игры: -дидактические, -сюжетно – ролевые, - драматизации; -подвижные; -игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Продуктивная деятельность</p>	<p>Беседы, консультация Открытые мероприятия Встречи по заявкам Совместные игры Консультативные встречи. Интерактивное общение Мастер-класс Наглядно - просветительские материалы Интернет общение</p>

<p>Художественно – эстетическое развитие</p> <p>Музыка</p>	<p>направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкально-художественной деятельности;</li> <li>- приобщение к музыкальному искусству.</li> </ul> <p>направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);</li> </ul>	<p>НОД;</p> <p>Игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкально - дидактические,</li> <li>- подвижные;</li> <li>- театрализованные;</li> <li>- хороводные;</li> <li>Проблемно – поисковые ситуации;</li> <li>Наблюдения;</li> <li>Рассматривание тематических альбомов и беседы о музыкальных инструментах</li> <li>НОД; Рассматривание иллюстраций, репродукций, тематических альбомов по знакомству с народно – прикладным искусством,</li> </ul>	<p>Досуги;</p> <p>Концерты;</p> <p>Вокально – хоровая работа;</p> <p>Ритмические движения;</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Ритмодекламация;</p> <p>Пальчиковые игры</p> <p>Рассматривание тематических альбомов и беседы о музыкальных инструментах.</p> <p>Праздники;</p> <p>Экскурсии;</p> <p>Совместное оформление пространства группы;</p>	<p>Игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические,</li> <li>- подвижные;</li> <li>- хороводные;</li> <li>- театрализованные;</li> <li>- настольно – печатные;</li> <li>Слушание аудиозаписей;</li> <li>Ритмические движения;</li> <li>Игра на детских музыкальных инструментах;</li> <li>Ритмодекламация;</li> <li>Пальчиковые игры</li> <li>Игры в уголке музыки</li> <li>Игры:</li> <li>- дидактические;</li> <li>- настольно – печатные.</li> </ul>	<p>Беседы, консультация</p> <p>Открытые мероприятия</p> <p>Встречи по заявкам</p> <p>Совместные игры</p> <p>Консультативные встречи.</p> <p>Интерактивное общение</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Наглядно - просветительские материалы</p> <p>Интернет общение</p> <p>Беседы, консультация</p> <p>Открытые мероприятия</p> <p>Встречи по заявкам</p> <p>Совместные игры</p>
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие детского творчества;</li> <li>- приобщение к изобразительному искусству.</li> </ul>	<p>беседы;</p> <p>Рассматривание и изготовление народных игрушек;</p> <p>Продуктивная деятельность;</p>	<p>Игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические;</li> <li>- настольно – печатные</li> <li>Выставки детского творчества;</li> </ul>	<p>Рассматривание иллюстраций, репродукций, тематических альбомов по знакомству с народно – прикладным искусством;</p> <p>Продуктивная деятельность;</p> <p>Творчество в уголке изобразительности;</p>	<p>Консультативные встречи.</p> <p>Интерактивное общение</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Наглядно – просветительские материалы</p> <p>Интернет общение</p>



<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<p><u>Социализация</u>: направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие игровой деятельности детей;</li> <li>- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);</li> <li>- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.</li> </ul>	<p><b>НОД;</b> Игровые ситуации; Игры: -сюжетно – ролевые, -театрализован., -дидактические; Уроки вежливости; Поручения; Психогимнастика; Рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий;</p>	<p>Чтение художественной литературы; Рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий; Тренинги; Беседы; Разыгрывание предложенных ситуаций; Праздники; Досуги. Просмотр видеоматериалов; Прослушивание аудиозаписей.</p>	<p><b>Игры:</b> -сюжетно – ролевые, -театрализованные, -дидактические; Игровые ситуации; Рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий;</p>	<p>Беседы, консультация Открытые мероприятия Встречи по заявкам Совместные игры Консультативные встречи. Интерактивное общение Мастер-класс Наглядно – просветительские материалы Интернет общение Участие в праздниках, досугах.</p>
<p><u>Труд</u>: направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие трудовой деятельности;</li> <li>- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;</li> <li>- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</li> </ul>	<p><b>НОД;</b> Беседы; Личный пример; Трудовые поручения; Наблюдения; Дежурство; Игровые ситуации;</p>	<p><b>Игры:</b> -сюжетно – ролевые, -театрализованные, -дидактические; Чтение художественной литературы; Рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий.</p>	<p><b>Самообслуживание;</b> <b>Игры:</b> -сюжетно – ролевые, -театрализованные, -дидактические; Рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий;</p>	<p>Беседы, консультация Экологические акции Интерактивное общение Участие в изготовлении костюмов к праздникам Наглядно – просветительские материалы Интернет общение Субботники.</p>	

	<p><b>Безопасность:</b> направлено на достижение целей формирования у детей основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;</li> <li>- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;</li> <li>- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</li> </ul>	<p>НОД; Беседы; Моделирование ситуаций; Наблюдения; Целевые прогулки; Беседы; Продуктивная деятельность; Просмотр видеозаписей; Прослушивание аудиозаписей;</p>	<p>Чтение художественной литературы; Рассматривание иллюстраций, книг, фотогафий; Игры: -сюжетно – ролевые; -театрализованные; -дидактические;</p>	<p>Игры: -сюжетно – ролевые, -театрализованные, -дидактические; Рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотогафий; Продуктивная деятельность;</p>	<p>Родительское собрание; Открытые мероприятия Наглядно – просветительские материалы Проектная деятельность (книгоиздатель-ство, продуктивная деятельность, выставки и т.д.); Семейные фотовыставки; Открытые занятия; Вечера развлечений; Праздники; Лекции-концерты; Экскурсии.</p>
--	--	---	--	--	---

### Старший дошкольный возраст (от 5 до 7 лет)

Образовательная область	<b>Формы работы с детьми (включая прогулку)</b>		
	<b>Задачи</b>	<b>Совместная деятельность</b>	
		<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>
	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей, социальными партнерами</b>	

	<p>направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям <u>физической культурой</u>, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);</li> <li>- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);</li> <li>- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</li> </ul>	<p>Индивидуальная работа воспитателя НОД по физическому воспитанию: НОД по физическому развитию на улице Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -тематическая -сюжетно-игровая Подвижные игры; Хороводные, народные игры Физкультминутки</p>	<p>- тематические -классические -комплексные -контрольно – диагностические Игровые беседы с элементами движений Индивидуальная работа; Спортивные досуги; Спортивные праздники и развлечения; Рассматривание иллюстраций; Просмотр видеоматериалов.</p>	<p>Игровые упражнения Игры и упражнения под тексты стихотворений, народных песенок, авторских стихотворений, считалок Физкультурная активность в физкультурном уголке; Игры: -подвижные, -спортивные, -хороводные, -народные Игры и упражнения под тексты стихотворений, народных песенок,</p>	<p>Беседы, консультация Открытые мероприятия Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс Наглядно - просветительские материалы Интернет общение</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Здоровье:</b> направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;</li> <li>- воспитание культурно-гигиенических навыков;</li> <li>- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>	<p>Игры и упражнения под тексты стихотворений, народных песенок, авторских стихотворений, считалок - сюжетно-игровые Личный пример; Игровые ситуации; Моделирование ситуаций; Дидактические игры; Чтение художественной литературы, фольклора; Рассматривание иллюстраций, книг, фотографий; Беседы, обсуждения НОД Сюжеты – дидактические обучающие игры по инициативе педагога; Занятия - развлечения</p>	<p>беседы, обсуждения, Коррекционная гимнастика; День здоровья; Слушание аудиозаписей; Просматривание видеозаписей. Игры: -сюжетно – ролевые, -дидактические, -театрализованные;</p>	<p>авторских стихотворений, считалок Рассматривание иллюстраций; Просмотр видеоматериалов; Самостоятельные игры в спортивном уголке. Игры: -сюжетные, -дидактические, -настольно - печатные Рассматривание иллюстраций, Выполнение правил личной гигиены; Просмотр видеоматериалов.</p>	<p>Проектная деятельность (книгоиздатель-ство, продуктивная деятельность, выставки и т.д.); Семейные фотовыставки; Открытые занятия; Совместные спортивные досуги; Вечера развлечений; Праздники; Лекции-концерты; Экскурсии. Беседы Консультации Родительские собрания Интернет общение Оформление наглядной информации, методических рекомендаций Беседы с медицинским персоналом; Консультации;</p>	

					<p>День здоровья; Интернет общение.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;</li> <li>- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;</li> <li>- практическое овладение воспитанниками нормами речи.</li> </ul>	<p>НОД; Речевое стимулирование (повторение, побуждение, напоминание); Личный пример; Игры: -дидактические -хороводные, подвижные игры -сюжетно – ролевые, -театрализованные; -настольно – печатные -речевые; Чтение художественной литературы; Беседы, Коммуникативные игры; Реализация проектов;</p>	<p>Чтение, рассматривание иллюстраций, картинок, книг, фотографий; Наблюдения; Работа в книжном уголке; Беседы; Досуги; Коммуникативные игры; Продуктивная деятельность; Во время самообслуживания. Слушание аудиозаписей; Рассматривание видеозаписей.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, картинок, книг Игровые ситуации; Игры: -дидактические -хороводные, подвижные игры -сюжетно – ролевые, -театрализованные; -настольно – печатные; Работа в книжном уголке;</p>	<p>Беседы, консультация Открытые мероприятия Встречи по заявкам Совместные игры Консультативные встречи. Интерактивное общение Мастер-класс Наглядно - просветительские материалы Интернет общение Проектная деятельность (книгоиздатель-ство, продуктивная деятельность, выставки и т.д.); Семейные фотовыставки; Открытые занятия; Совместные спортивные досуги; Вечера развлечений; Праздники; Лекции-концерты; Экскурсии.</p>

<p style="text-align: center;"><b>Чтение художественной литературы</b></p>	<p>направлено на достижение целей формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;</li> <li>- развитие литературной речи;</li> <li>- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия</li> </ul>	<p>НОД; Игровые ситуации; Игры: -дидактические -хороводные, подвижные игры -сюжетно – ролевые, -театрализованные; -настольно – печатные; Чтение; Поручения, для побуждения общения со сверстниками Беседы, обсуждения; Коммуникативные игры</p>	<p>Чтение, рассматривание иллюстраций, картинок, книг, фотографий Наблюдения; Работа в книжном уголке; Коммуникативные игры; Продуктивная деятельность; Слушание аудиозаписей; Просматривание видеозаписей; Моделирование ситуаций</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, картинок, книг; Игровые ситуации; Игры: -дидактические -хороводные, подвижные игры -сюжетно – ролевые, театрализованные; -настольно – печатные; Продуктивная деятельность</p>	<p>Беседы, консультация Открытые мероприятия Встречи по заявкам Совместные игры Консультативные встречи. Мастер-класс Наглядно - просветительские материалы Интернет общение</p>
--	---	---	--	--	--

<p align="center"><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сенсорное развитие;</li> <li>- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;</li> <li>- формирование элементарных математических представлений;</li> <li>- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</li> </ul>	<p>Игровая беседа с элементами движений; Чтение; Рассматривание; Интегративная детская деятельность; Моменты радости; Совместные игры; воспитателем со сверстниками игры (парные, в малой группе); Обсуждение; Рассказ; Беседа; Игры-драматизации; Показ настольного театра (би-ба-бо и др.); Разучивание стихотворений; Реализация проектов;</p>	<p>Ситуативные разговоры с детьми; Педагогические ситуации; Ситуации морального выбора; Беседы; Игры; Совместные действия; Наблюдения; Поручения; Наблюдение; Чтение; Рассматривание;</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, картинок, книг; Игровые ситуации; Игры: -дидактические, -развивающие, -сюжетно – ролевые, -настольно – печатные, -подвижные, -развивающие, -речевые – логические; Продуктивная деятельность; Наблюдения; Конструирование из: -строительного, -бросового -природного материала, -из бумаги, -постройки из песка и снега; Конструирование с использованием графических схем; Элементарное экспериментирование;</p>	<p>Беседы, консультация Открытые мероприятия Встречи по заявкам Совместные игры Консультативные встречи. Интерактивное общение Мастер-класс Наглядно - просветительские материалы Интернет общение Проектная деятельность (книгоиздатель-ство, продуктивная деятельность, выставки и т.д.); Семейные фотовыставки; Открытые занятия; Совместные спортивные досуги; Вечера развлечений; Праздники; Лекции-концерты; Экскурсии.</p>
--	---	---	---	---	---

Художественно – эстетическое развитие Музыка	<p>направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкально-художественной деятельности;</li> <li>- приобщение к музыкальному искусству.</li> </ul>	<p>НОД; Беседы, обсуждения; Игры: - музыкально - дидактические, - подвижные; - театральные; - хороводные; - проблемно – поисковые ситуации; Наблюдения; Пальчиковые игры Рассматривание тематических альбомов и беседы о музыкальных инструментах.</p>	<p>Праздники; Досуги; Концерты; Вокально – хоровая работа; Ритмические движения; Игра на детских музыкальных инструментах; Ритмодекламация; Пальчиковые игры Рассматривание тематических альбомов и беседы о музыкальных инструментах.</p>	<p>Игры: - дидактические, - подвижные; - хороводные; - театральные; - настольно – печатные; Слушание аудиозаписей; Ритмические движения; Игра на детских музыкальных инструментах; Ритмодекламация; Пальчиковые игры Игры в уголке музыки; Самостоятельные танцевально – ритмические движения; Прослушивание аудиозаписей</p>	<p>Беседы, консультация Открытые мероприятия Встречи по заявкам Совместные игры Консультативные встречи. Интерактивное общение Мастер-класс Наглядно - просветительские материалы Интернет общение</p>
Художественно – эстетическое развитие Изобразительная деятельность	<p>направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);</li> <li>- развитие детского творчества;</li> <li>- приобщение к изобразительному искусству.</li> </ul>	<p>Игровая беседа с элементами движений; Чтение; Рассматривание; Интегрированная детская деятельность; Моменты радости; Совместные игры; со сверстниками (парные, в малой группе); Обсуждение; Рассказ; Беседа; Игры-драматизации; проектов;</p>	<p>Ситуативные разговоры с детьми; Педагогические ситуации; Ситуации морального выбора; Беседы; Игры; Совместные действия; Наблюдения; Поручения; Наблюдение; Чтение; Рассматривание; Показ настольного театра (би-ба-бо и др.); Разучивание стихотворений; Реализация</p>	<p>Игры: - дидактические; - настольно – печатные» Рассматривание иллюстраций, репродукций, тематических альбомов по знакомству с народно – прикладным искусством; Продуктивная деятельность с использованием схем – рисунков; Творчество в уголке изобразительности; Изготовление игрушек;</p>	<p>Беседы, консультация Открытые мероприятия Встречи по заявкам Совместные игры Консультативные встречи. Интерактивное общение Мастер-класс Наглядно - просветительские материалы Интернет общение</p>

<p align="center"><b>Социально – коммуникативное развитие</b></p>	<p><u>Социализация:</u> направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений детей в систему социальных включений детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие игровой деятельности детей;</li> <li>- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);</li> <li>- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.</li> </ul>	<p><b>НОД;</b> Игровые ситуации; <b>Игры:</b> -сюжетно – ролевые, -театрализованные, -дидактические; Уроки вежливости; Поручения; Психогимнастика; Игровая беседа с элементами движений; Чтение; Рассматривание; Интегративная деятельность с детьми; Моменты радости; Совместные воспитателем игры; Совместные сверстниками игры (парные, в малой группе); Обсуждение; Рассказ; Беседа; Игры-драматизации; проектов</p>	<p>Чтение художественной литературы; Рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий; Тренинги; Беседы, обсуждения; Разыгрывание предложенных ситуаций; Праздники; Досуги. Просмотр видеоматериалов; Прослушивание аудиозаписей. Ситуативные разговоры с детьми; Педагогические ситуации; Ситуации морального выбора; Беседы; Игры;</p>	<p><b>Игры:</b> -сюжетно – ролевые, -театрализованные, -дидактические, -настольно - печатные; Игровые ситуации; Рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий; Выполнение коллективных поручений.</p>	<p>Беседы, консультация Открытые мероприятия Встречи по заявкам Совместные игры Консультативные встречи. Интерактивное общение Мастер-класс Наглядно - просветительские материалы Интернет общение Участие в праздниках, досугах.</p>
---	---	--	---	---	---



<p><b>Труд:</b> направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие трудовой деятельности;</li> <li>- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;</li> <li>- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</li> </ul>	<p><b>НОД;</b> Беседы, обсуждения; Личный пример; Хозяйственно – бытовой труд; Дежурство; Изготовление: -агрибутов для игр, -подарков, -игрушек, поделок; Ремонт книг;</p>	<p>Наблюдения; Дежурство; Игровые ситуации; Игры: -сюжетно – ролевые, -театрализованные, -дидактические; Чтение художественной литературы; Рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий;</p>	<p>Самообслуживание; Игры: -сюжетно – ролевые, -театрализованные, -дидактические; Рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий; Изготовление: -агрибутов для игр, -подарков, -игрушек, поделок; Ремонт книг; Труд на участке детского сада, в группе</p>	<p>Беседы, консультация Экологические акции Интерактивное общение Участие в изготовлении костюмов к праздникам Наглядно – просветительские материалы Интернет общение Субботники.</p>
<p><b>Безопасность:</b> направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;</li> <li>- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;</li> <li>- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</li> </ul>	<p><b>НОД;</b> Беседы; Моделирование ситуаций; Наблюдения; Целевые прогулки; Беседы; Продуктивная деятельность; Просмотр видеозаписей; Прослушивание аудиозаписей;</p>	<p>Чтение художественной литературы; Рассматривание иллюстраций, книг, фотографий; Игры: -сюжетно – ролевые, -театрализованные, -дидактические, -подвижные, -тренинги; Встреча с сотрудниками ГИБДД Беседы; Продуктивная деятельность;</p>	<p>Игры: -сюжетно – ролевые, -театрализованные, -дидактические, -настольно – печатные; Рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий; Конструирование с последующим обыгрыванием; Продуктивная деятельность;</p>	<p>Родительское собрание; Открытые мероприятия Наглядно – просветительские материалы Проектная деятельность (книгоиздательство, продуктивная деятельность, выставки и т.д.); Семейные фотовыставки; Открытые занятия; Совместные спортивные досуги; Вечера развлечений; Праздники; Лекции-концерты; Экскурсии.</p>

## **Проектирование (модель организации) воспитательно - образовательного процесса в разных видах деятельности с учетом образовательных областей**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей и социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство целей и задач по 5 образовательным областям, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса строится на комплексно-тематическом принципе, с учетом интеграции образовательных областей, что позволяет достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса выстраивается вокруг одной центральной темы, что дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период—2-3 недели, в зависимости от возрастной группы.

Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе, и в центрах активности.

Содержание Образовательной программы реализуется с учетом принципа интеграции образовательных областей и комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы».

## Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми 1,6 - 7 лет

### Комплексно-тематическое планирование работы с детьми первой и второй группы раннего возраста

№ п./п.	Тема комплексно-тематического планирования, примерные сроки реализации	Недели	ВАРИАНТЫ Итоговые мероприятия с детьми	ВАРИАНТЫ Итоговые мероприятия с родителями	Календарь праздников и праздничных дат
1	Здравствуй, детский сад! 25.08 – 21.09	25.08-31.08 Наша группа. Уголки группы. Правила поведения, безопасность. 1.09 – 07.09 Игры и игрушки 8.09 – 14.09 Помещение и оборудование группы: шкафчик, кровать, игрушки. 15.09 – 21.09 Мои друзья. Взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.	Информационный стенд «Будем знакомы!» Фото-выставка «Здравствуй, детский сад!»	Родительское собрание Выставка творческих работ «Как мы провели лето!»	1.09 День знаний 09.09 Международный день красоты 21.09 Международный день мира. 26.09 Международный день моря 28.09 День семьи 30.09 Вера, Надежда, Любовь.
2	Здоровье и безопасность – охраняем и заботимся! 21.09 – 05.10	22.09 – 28.09 Я - человек, основные части тела, их назначения. Здоровый образ жизни (что такое хорошо и что такое плохо) 29.09 - 5.10 Транспорт, ОБЖ. Знакомство с городскими профессиями (врач, продавец, полицейский) Безопасность на дороге.	<b>Участие в выставке творческих работ воспитателей с детьми «Дети за безопасность»</b> Книжка-самолетка «Что такое хорошо, что такое плохо?»	Оформление информационного стенда на тему: «Безопасность и здоровый образ жизни»	1.10 Всемирный день пожилых людей. 1.10 Международный день музыки. 3.10 Всемирный день архитектуры 3.10 Всемирный день врача 4.10 Всемирный день животных 5.10 День учителя
3	Осень в гости просим. 06.10 – 02.11	6.10 – 12.10 Осень. Сезонные изменения в природе, одежде, людей, на участке детского сада. 13.10 – 19.10 Овощи. 20.10 -26.10 Фрукты. 27.10 – 02.11 Дары осени в лесу. Ягоды, грибы.	Развлечение «Протулка на осеннюю полянку» Участие в выставке творческих работ с использованием ткани, ниток «Волшебница осень»	Ярмарка работ из природного материала «Сказочное царство овощей и фруктов»	9.10 Всемирный день почты. 7.10 Всемирный день улыбки 10.10 Всемирный день психического здоровья 23.10 День работников рекламы 28.10 Международный день анимации. 30.10 День автомобилиста
4	Мои любимые игрушки. 03.11 – 16.11	03.11 – 9.11 Игрушечный мир птиц, рыб и животных. 10.11 – 16.11 Знакомство с народным творчеством на примере народных	Творческая лаборатория «Мы юные экспериментаторы»	Фотовыставка «Моя любимая игрушка»	4.11 День народного единства 10.11 День российской полиции 16.11 Международный день толерантности

		игрушек.						17.11 Всемирный день отказа от курения 21.11 Всемирный день приветствий
5	Братья наши меньшие 17.11 – 30.11	17.11- 23.11 Домашние животные и птицы. 24.11- 30.11 Дикие животные и птицы.	Конкурс коллективных работ « Наш весёлый зоопарк» Участие в создании галереи творческих работ «Моя мама краше всех»	Оформление информационных стендов.	18.11 День рождения Деда Мороза 30.11 День матери России.			
6	Мой дом, мой город 01.12 – 14.12	01.12-07.12 Мой дом. Мебель. 08.12 – 14.12 Знакомство с родным городом, его названием и объектами: улица, дом, магазин, поликлиника. Повторение профессий: врач, продавец, полицейский.	Участие в выставке работ «Флаг нашей группы» Участие в тематическом дне «Наш флаг»	Книжка-самоделка с участием родителей «Мой дом, мой город»	3.12 Международный день инвалидов. 10.12 Всемирный день футбола 12.12 День конституции Российской Федерации 15.12 Всемирный день чай			
7	Наш весёлый праздник-Новый год 15.12 – 31.12	15.12 – 23.12 Игрушки. Сказки. Елочные игрушки. 24.12 – 31.12 Наш детский сад и наш город. готовиться к Новому году.	Новогодний праздник		27.12 День спасателя Российской Федерации 28.12 Международный день кино			
8	Зимушка-зима 8.01 – 15.02	08.01-18.01 Зима. 19.01-25.01 Дикие звери и птицы зимой. 26.01-01.02 Домашние звери и птицы зимой. 02.02- 08.02. Зимняя одежда, головные уборы, обувь 09.02-15.02 Зимние забавы	Выставка творческих работ, выполненных из салфеток, ваты, бумажных стаканчиков и тарелок «Зимушка-зима – прекрасная пора» Развлечение «Зимние забавы» Творческий альбом «Мы любим спорт!»		01.01 Новый год 11.01 День заповедников 11.01 Международный день «спасибо» 21.01Международный день объятий			
9	Моя семья 16.02 – 15.03	16.02 – 22.02 Моя семья. 23.02 – 01.03 Мой папа и дедушка. 01.03 – 08.03 Моя мама и бабушка. 09.03-15.03 Мой дом. Посуда.			10.02 День домового 14.02 День всех влюблённых 17.02 День Доброты 21.02 Международный день родного языка 23.02 День защитников Отечества			
10	Путешествие в страну сказок 15.03. – 29.03	16.03 - 22.03 Сказочный магазин. 23.03 - 29.03 Путешествие в мир сказок.	Выставка книжек «Моя любимая сказка»		1.03 День кошек 03.03 Всемирный день писателя 03.03 Праздник девочек или Праздник кукол 06.03 Международный день детского телевидения и радиовещания 08.03 Международный женский день 14.03 Международный день рек.			

	<p>11</p> <p>К нам спешит Весна 30.03 – 10.05</p>	<p>30.03 – 05.04 Рыбки. 06.04 – 12.04 Солнце. Луна. Звёзды. 13.04 – 19.04 Весна. Сезонные изменения в природе и погоде. 19.01-25.01. Весенняя одежда и обувь. 20.04 – 26.04 Деревья 27.04 – 03.05 Животные и птицы весной. 04.05 – 10.05 Весна в городе. ПДД.</p>	<p>Выставка творческих коллективных работ выполненных нетрадиционными техниками рисования «Весенняя пора»</p> <p>Выставка творческих работ воспитателей и родителей с детьми «Пасхальное дерево»</p>		<p>19.03 День моряка-подводника 20.03 Международный день планетариев 21.03 Международный день кукольника 21.03 Всемирный день поэзии 22.03 Всемирный день водных ресурсов, Международный день Балтийского моря. 27.03. Всемирный день театра</p> <p>01.04 День Смеха 01.04 Международный день птиц 02.04 Международный день детского книги 07.05 Всемирный день здоровья 12.04 Всемирный день авиации и космонавтики 18.04 Международный день памятников и исторических мест 22.04 День Земли 27.04 Всемирный день породнённых городов 29.04 Международный день танца</p>
<p>12</p> <p>Ждём лето! 11.05 – 31.05</p>	<p>11.05 – 17.05 Природа летом. 18.05 – 24.05 Насекомые. 25.05 – 31.05 Наш город.</p>	<p>Презентация фотоальбома «Вот как мы выросли»</p>		<p>01.05 День Весны и труда 03.05 День Солнца 09.05 День Победы 12.05 Международный день медицинской сестры 14.05 Международный день птиц 15.05 Международный день семьи 18.05 Международный день музеев 24.05 День славянской культуры и письменности 25.05 День Африки 27.05 День основания Санкт- Петербурга 27.05 Европейский день соседей</p>	

**Комплексно-тематическое планирование работы с детьми младшей и средней группы.**

№ п./п.	Тема комплексно-тематического планирования, примерные сроки реализации	Недели	ВАРИАНТЫ Итоговые мероприятия с детьми	ВАРИАНТЫ Итоговые события со взрослыми	Праздники и праздничные даты
1	Нас встречает детский сад! 25.08 – 21.09	25.08-31.08 Наша группа. Уголки группы. Правила поведения, безопасность. 1.09 – 07.09 Игры и игрушки 8.09 – 14.09 Мои друзья. Взаимоотношения со взрослыми и сверстниками. 15.09 – 21.09 Кто работает в детском саду?	Экскурсия по детскому саду. Фото-книга «Мой детский сад»	Родительское собрание Выставка творческих работ «Как мы провели лето!»	1.09 День знаний 09.09 Международный день красоты 21.09 Международный день мира. 26.09 Международный день моря 28.09 День семьи 30.09 Вера, Надежда, Любовь.
2	Здоровье и безопасность – охраняем и заботимся! 22.09 – 5.10	22.09 – 28.09 Здоровый образ жизни (здоровое питание, полезные и вредные привычки). Безопасность в городе. 29.09 - 5.10 Транспорт, ОБЖ, профессии. Безопасность на дороге.	Выставка творческих работ воспитателей с детьми «Дети за безопасность»	Оформление информационного стенда на тему «Безопасность и здоровый образ жизни»	1.10 Всемирный день пожилых людей. 1.10 Международный день музыки. 3.10 Всемирный день архитектуры 3.10 Всемирный день врача 4.10 Всемирный день животных 5.10 День учителя
3	Осень в гости просим. 06.10 – 02.11	6.10 – 12.10 Осень. Сезонные изменения в живой и неживой природе, животном мире, одежде людей, на участке детского сада. 13.10 – 19.10 Овощи. 20.10 -26.10 Фрукты. 27.10 – 02.11 Дары осени в лесу. Ягоды, грибы. Правила безопасного поведения в природе, бережное отношение.	Участие в выставке творческих работ с использованием ткани, ниток, пайеток «Волшебница осень»  Праздник «Осенины»	Ярмарка работ из природного материала «Сказочное царство овощей и фруктов»	9.10 Всемирный день почты. 7.10 Всемирный день улыбки 10.10 Всемирный день психического здоровья 23.10 День работников рекламы 28.10 Международный день анимации. 30.10 День автомобилиста

4	Удивительный мир вещей. 29.10 – 11.11	03.11 – 9.11 Инструменты. Материалы. Эволюция вещей. 10.11 – 16.11 Игрушки. Мир техники. Эволюция вещей.	Творческая лаборатория «Мы юные экспериментаторы»  Конкурс работ из бросового материала «Удивительный мир вещей и изобретений»	4.11 День народного единства 10.11 День российской полиции 16.11 Международный день толерантности 21.11 Всемирный день приветствий
5	Братья наши меньшие 17.11 – 30.11	17.11- 23.11 Домашние животные. Дома и на ферме. 24.11- 30.11 Дикие животные. Зоопарк.	Конкурс коллективных работ «Наш весёлый зоопарк» Галерея творческих работ «Моя мама краше всех» (День матери 30.11)	18.11 День рождения Деда Мороза 30.11 День матери России
6	Мой дом, моя страна 01.12 – 14.12	01.12-07.12 Мой дом. Мебель, предметы обихода, бытовые приборы. 08.12 – 14.12 Мой родной край, его история и культура.	Выставка работ «Флаг нашей группы»  Тематический день «Наш флаг»	3.12 Международный день инвалидов. 10.12 Всемирный день футбола 12.12 День конституции Российской Федерации 15.12 Всемирный день чай
7	Наш весёлый праздник-Новый год 15.12 – 31.12	15.12 – 23.12 Традиция и культура праздников. Новый год. 24.12 – 31.12 Наш детский сад и наш город. готовиться к Новому году.	Новогодний праздник	27.12 День спасателя Российской Федерации 28.12 Международный день кино
8	Зимушка-зима 8.01 – 15.02	08.01 - 18.01 Времена года. Зима. Сезонные изменения в природе. 19.01-25.01 Животные и птицы зимой. Животные севера. 26.01-01.02 Одежда, головные уборы, обувь зимой. 02.02- 08.02 Зимние забавы. 09.02-15.02 Комнатные растения – сад на подоконнике.	Выставка творческих работ, выполненных из салфеток, ваты, бумажных стаканчиков и тарелок «Зимушка-зима – прекрасная пора»  Творческий альбом «Мы любим спорт!»  Спортивный праздник «Зимние забавы»	01.01 Новый год 07.01 Православное Рождество 11.01 День заповедников и национальных парков. 11.01 Международный день «спасибо» 21.01Международный день объятий 27.01 День полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады. 30.01 День Деда Мороза и Снегурки.
9	Моя семья празднует 8 марта и 23 февраля 16.02 – 15.03	16.02 – 22.02 Моя семья. 23.02 – 01.03 Армия. Военные и мирные профессии мужчин. 01.03 - 08.03 Праздник 8 Марта. Женские профессии. 09.03-15.03 Мой дом (обстановка, предметы, строительство)	Праздник 8 марта  Выставка украшений, сделанных воспитателями с детьми «Мою мамочку, сестрёнку, бабушку люблю и подарочки им точно подарю!»	10.02 День домового 14.02 День всех влюблённых 17.02 День Доброты 21.02 Международный день родного языка 23.02 День защитников Отечества

10	Путешествие в страну сказок 16.03. – 29.03	16.03 – 22.03 В магазине «Детский мир». Музыкальные игрушки. 23.03 – 29.03 Путешествие в мир сказок. Сказочный мир добра и зла.	Выставка книжек «Моя любимая сказка»	1.03 День кошек 03.03 Всемирный день писателя 03.03 Праздник девочек или Праздник кукол 06.03 Международный день детского телевидения и радиовещания 08.03 Международный женский день 14.03 Международный день рек. 19.03 День моряка-подводника 20.03 Международный день планетариев 21.03 Международный день кукольника 21.03 Всемирный день поэзии 22.03 Всемирный день водных ресурсов, Международный день Балтийского моря. 27.03. Всемирный день театра
11	К нам спешит Весна День космонавтики 1.04 – 10.05	30.03 – 05.04 Подводный мир. 06.04 – 12.04 Космос. 13.04 – 19.04 Весна. Сезонные изменения в природе и погоде. Весенняя одежда и обувь. 19.01-25.01 Деревья и кустарники. 20.04 – 26.04 Животные и птицы весной. 27.04 – 03.05 Экология (вода, земля, воздух) 04.05 – 10.05 День Победы.	Выставка творческих коллективных работ выполненных нетрадиционными техниками рисования «Весенняя пора» Выставка творческих работ воспитателей и родителей с детьми «Пасхальное дерево» Выставка творческих работ «Космические дали»	01.04 День Смеха 01.04 Международный день птиц 02.04 Международный день детского книги 07.04 Всемирный день здоровья 12.04 Всемирный день авиации и космонавтики 18.04 Международный день памятников и исторических мест 22.04 День Земли 27.04 Всемирный день породнённых городов 29.04 Международных день танца
12	Ждём лето! 11.05 – 31.05 С днём рождения, Санкт-Петербург!	11.05 – 17.05 Природа летом. Насекомые. 18.05 – 24.05 Здания нашего города. 25.05 – 31.05 День города. Символы Санкт-Петербурга.	Выставка работ «Мой родной Петербург»	01.05 День Весны и труда 03.05 День Солнца 09.05 День Победы 12.05 Международный день медицинской сестры 14.05 Международный день птиц 15.05 Международный день семьи 18.05 Международный день музеев 24.05 День славянской культуры и письменности 25.05 День Африки



						27.05 День основания Санкт-Петербурга 27.05 Европейский день соседей
--	--	--	--	--	--	---

**Комплексно-тематическое планирование работы с детьми старшей и подготовительной к школе группы.**

№ п./п.	Тема комплексно-тематического планирования, примерные сроки реализации	Недели	ВОЗМОЖНЫЕ ВАРИАНТЫ Итоговые мероприятия с детьми	ВОЗМОЖНЫЕ ВАРИАНТЫ Итоговые мероприятия с родителями	Праздники и праздничные даты
1	Нас встречает детский сад, а скоро в школу! 25.08 – 21.09	25.08-31.08 Наша группа. Уголки группы. Правила поведения, безопасность. 1.09 – 07.09 Кто работает в детском саду? 8.09 – 14.09 Мои друзья. Взаимоотношения со взрослыми и сверстниками. 15.09 – 21.09. Школа. Школьные принадлежности.	Экскурсия по детскому саду. Макет «Детский сад будущего»	Родительское собрание Выставка творческих работ «Как мы провели лето!»	1.09 День знаний 09.09 Международный день красоты 21.09 Международный день мира. 26.09 Международный день моря 28.09 День семьи 30.09 Вера, Надежда, Любовь.
2	Здоровье и безопасность – охраняем и заботимся! 22.09 – 5.10	22.09 – 28.09 Здоровый образ жизни. (питание, полезные и вредные привычки). ОБЖ (безопасность в городе, знания о правилах оказания первой помощи) 29.09 - 5.10 Транспорт. ПДД. (профессии, безопасность на дороге)	Тематический досуг по ПДД Экскурсия к светофору и пешеходному переходу Выставка творческих работ воспитателей с детьми «Дети за безопасность»	Оформление информационного стенда на тему «Безопасность и здоровый образ жизни»	1.10 Всемирный день пожилых людей. 1.10 Международный день музыки. 3.10 Всемирный день архитектуры 3.10 Всемирный день врача 4.10 Всемирный день животных 5.10 День учителя
3	Осень в гости просим. 6.10 – 02.11	6.10 – 12.10 Сезонные изменения в живой и неживой природе. Животный и растительный мир осенью. Осенняя одежда и обувь. 13.10 – 19.10 Овощи. Труд людей осенью. Хлеб всему голова. Сельскохозяйственные профессии. 20.10 -26.10 Фрукты. Экосистема и природные зоны.	Участие в выставке творческих работ с использованием ткани, ниток, пайеток «Волшебница осень» Праздник «Осенины»	Ярмарка работ из природного материала «Сказочное царство овощей и фруктов»	9.10 Всемирный день почты. 7.10 Всемирный день улыбки 10.10 Всемирный день психического здоровья 11.10 Международный день девочек. 15.10 200лет со дня рождения Сергей Есенин. 23.10 День работников рекламы 28.10 Международный день

		27.10 – 02.11 Дары осени в лесу. Ягоды, грибы. Правила безопасного поведения в природе, бережное отношение. Времена года.				анимации. 30.10 День автомобилиста
4	Удивительный мир вещей и изобретений. 03.11 – 16.11	03.11 – 9.11 Инструменты. Мебель. Материалы. Эволюция вещей. 10.11 – 16.11 Электричество. Электроприборы. Эволюция вещей.	Творческая лаборатория «Мы юные экспериментаторы» Конкурс работ из бросового материала «Удивительный мир вещей и изобретений»			4.11 День народного единства 10.11 День российской полиции 21.11 Всемирный день приветствий
5	Братья наши меньшие 17.11 – 30.11	17.11- 23.11 Домашние животные, птицы и их детёныши. Ферма. Профессии. 24.11- 30.11 Дикие животные, птицы разных климатических зон и их детёныши. Зоопарк.	Конкурс коллективных работ «Наш весёлый зоопарк» Галерея творческих работ «Моя мама краше всех»			18.11 День рождения Деда Мороза 30.11 День матери России.
6	Моя планета-Земля, моя родина-Россия 01.12 – 14.12	01.12-07.12 Россия, главный город страны. Люди, прославившие Россию. 08.12 – 14.12 Земля – наш общий дом. Страны мира, их быт и культура.	Тематический день «Флаги мира» Выставка работ «Флаг нашей группы»			3.12 Международный день инвалидов. 10.12 Всемирный день футбола 12.12 День конституции Российской Федерации 15.12 Всемирный день чай
7	Наш весёлый праздник-Новый год 15.12 – 31.12	15.12 – 23.12 Культура, традиции и праздники других стран . Новый год. 24.12 – 31.12 Наш детский сад и наш город готовятся к Новому году.	Новогодний праздник			27.12 День спасателя Российской Федерации 28.12 Международный день кино.
8	Зимушка-зима 8.01 – 17.02	08.01-18.01 Времена года. Зима. Сезонные изменения в природе. 19.01-25.01 Животные и птицы зимой. Природа Арктики и Антарктики. 26.01-01.02 Одежда, головные уборы, обувь зимой. 02.02- 08.02 Зимние забавы. Зимние виды спорта. 09.02-15.02 Комнатные растения – сад на подоконнике.	Выставка творческих работ, выполненных из салфеток, ваты, бумажных стаканчиков и тарелок «Зимушка-зима – прекрасная пора» Творческий альбом «Мы любим спорт!» Спортивный праздник «Зимние забавы»	Составление творческих рассказов о ЗОЖ «Личный пример родителей – лучший урок!»		01.01 Новый год 07.01 Православное Рождество 11.01 День заповедников и национальных парков. 11.01 Международный день «спасибо» 21.01Международный день объятий 27.01 День полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады. 30.01 День Деда Мороза и Снегурки.

9	Моя семья празднует 8 марта и 23 февраля 16.02 – 08.03	16.02 – 22.02 Моя семья. 23.02 – 01.03 Армия, рода войск. Военные и мирные профессии мужчин. 01.03 - 08.03 Праздник 8 Марта. Женские профессий. 09.03-15.03 Мой дом (обстановка, предметы, строительство), мой город (общественные и административные здания)	Праздник 8 марта	10.02 День домового 11.02 120 лет со дня рождения В.В. Бианки 14.02 День всех влюблённых 17.02 День Доброты 21.02 Международный день родного языка 23.02 День защитников Отечества
10	Путешествие в страну книг 09.03. – 29.03	16.03 - 22.03 В магазине «Детский мир». Музыкальный оркестр. 23.03 - 29.03 Путешествие в мир книг. Сказочный мир добра и зла.	Выставка книжек «Моя любимая сказка»	1.03 День кошек 03.03 Всемирный день писателя 03.03 Праздник девочек или Праздник кукол 06.03 Международный день детского телевидения и радиовещания 08.03 Международный женский день 14.03 Международный день рек. 19.03 День моряка-подводника 20.03 Международный день планетариев 21.03 Международный день кукольника 21.03 Всемирный день поэзии 22.03 Всемирный день водных ресурсов, Международный день Балтийского моря. 27.03. Всемирный день театра
11	К нам спешит Весна! День космонавтики День Победы 30.03 – 12.05	30.03 – 05.04 Подводный мир (флора и фауна) 06.04 – 12.04 Космос. 13.04 – 19.04 Весна. Сезонные изменения в природе и погоде. Весенняя одежда и обувь. Деревья и кустарники. 20.04 – 26.04 Животные и птицы весной. 27.04 – 03.05 Экология (вода, земля, воздух) 04.05 – 10.05 День Победы.	Выставка творческих коллективных работ выполненных нетрадиционными техниками рисования «Весенняя пора»  Выставка творческих работ воспитателей и родителей с детьми «Пасхальное дерево»  Выставка творческих работ «Космические дали»	01.04 День Смеха 01.04 Международный день птиц 02.04 Международный день детского книги 07.05 Всемирный день здоровья 12.04 Всемирный день авиации и космонавтики 18.04 Международный день памятников и исторических мест 22.04 День Земли 27.04 Всемирный день породнённых городов 29.04 Международный день танца

12	<p>Ждём лето! С Днём рождения, Санкт-Петербург! 13.05 – 31.05</p>	<p>11.05 – 17.05 Природа летом. Насекомые. 18.05 – 24.05 Архитектура. Достопримечательности. 25.05 – 31.05 День города. Символы Санкт-Петербурга</p>	<p>Праздничный концерт «Великой Победе слава!»</p> <p>Выставка работ «Мой родной Петербург»</p>	<p>Заключительное родительское собрание</p>	<p>01.05 День Весны и труда 03.05 День Солнца 09.05 День Победы 12.05 Международный день медицинской сестры 14.05 Международный день птиц 15.05 Международный день семьи 18.05 Международный день музеев 24.05 День славянской культуры и письменности 25.05 День Африки 27.05 День основания Санкт-Петербурга 27.05 Европейский день соседей</p>
----	---	--	---	---	---

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

### Парциальные программы и технологии, используемые в образовательной работе

#### «Физическое развитие»

Комплексная парциальная программа и ее методическое обеспечение	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015, Образовательная область «Физическое развитие» Разделы: «Физкультурно-оздоровительная работа», «Физическая культура» Серия: Библиотека "Программы воспитания и обучения в детском саду"
Парциальные программы и их методическое обеспечение	«Обучение плаванию в детском саду», Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Блогина, М., 1991.
Технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	<p><u>Педагогические здоровьесберегающие технологии сохранения и стимулирования здоровья:</u>  Фитбол-гимнастика  Овчинникова Т.С., Потапчук А.А., Двигательный игротренинг для дошкольников – СПб. Речь, 2002.  Стретчинг  Ритмопластика  (Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников. _ М.ВЛАДОС, 2001, стр. 40)  Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2004.  Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.  Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.  Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.  Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.  Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.  Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.  Программно-методическое пособие «Расту здоровым» Автор В.Н.Зимонина, «Владос», М.; 2002  Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003.  «Физкультура для малышей» («Детство»)  «Логоритмика для малышей» М.Ю.Картушина  «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет» / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.  «Двигательный игротренинг для дошкольников» А.А. Потапчук. (фитбол)  «Ритмическая мозаика» А.И. Буренина  <u>Педагогические технологии обучения здоровому образу жизни:</u>  Коммуникативные игры  (Бойков Д. И., Бойкова С.В. Как учить детей общаться : Руководство для детского психолога и логопеда – СПб, НОУ СМЕНА,2004)  «К здоровой семье через детский сад» Коноваленко, Коноваленко  Программно-методическое пособие «Расту здоровым» Автор В.Н.Зимонина, «Владос» М.; 2002.  Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006.  Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.  «Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000.</p>

### «Социально-коммуникативное развитие»

Комплексная программа и ее методическое обеспечение	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015
Парциальные программы и их методическое обеспечение	«Безопасность» Н.Н.Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2013.
Технологии и пособия образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	<p>«Этнокалендарь»</p> <p>«Эстетическое воспитание и развитие творческой активности детей старшего возраста» Г.П.Новикова.</p> <p>Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. – М.: Элти-Кудиц, 2002.</p> <p>Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.</p> <p>Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: Сфера, 2010.</p> <p>Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: Сфера, 2005.</p> <p>Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997.</p> <p>Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996.</p> <p>Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: просвещение, Учебная литература, 1996.</p> <p>Максаков А.И., Правильно ли говорит ваш ребёнок, М., Мозаика Синтез, 2005-2010;</p> <p>Максаков А.И. ,Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, М., Мозаика – Синтез, 2005-2010;</p> <p>И.М. Каплунова И.А., Новоскольцева. Умные пальчики. Методическое пособие. СПб. Невская нота 2009</p> <p>Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.</p> <p>Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.</p> <p>Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.</p> <p>Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. / Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Программа «Юный эколог» / Николаева С.Н. // В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. – М., 1998.</p> <p>«Экологическое воспитание дошкольников С.Н. Николаева.</p> <p>«Экологические сказки» Л.П.Молодова.</p> <p>«Экология» (конспекты занятий) В.Н. Волчакова Н.В.Степанова.</p> <p>Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.</p> <p>Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.</p> <p>Трудовое воспитание детей. Учебное пособие. / В.И. Логинова. – Ленинград, 1974.</p> <p>Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990.</p> <p>Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера,2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»).</p> <p>Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992.</p> <p>Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз.</p> <p>Печворк (аппликация и поделки из лоскутков)/ Л.В.Пантелеева. – М: Карапуз.</p>

	<p>Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.</p> <p>Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.</p> <p>Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.</p>
--	--

### «Познавательное развитие»

Комплексная программа и ее методическое обеспечение	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015
Парциальные программы и их методическое обеспечение	«Безопасность» Н.Н.Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2013.

Перечень пособий и технологий по образовательной области «Познавательное развитие»	<p><u>Проблемно – игровая технология:</u></p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду.– М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980.</p> <p><u>Технология организации деятельности со специальным полифункциональными материалами:</u></p> <p>Развивающие игры Никитина, Дьенеша, Кьюизенера, Михайловой, элементы ТРИЗа, тетради с печатной основой.</p> <p>«Развивающие игры» З.М.Богуславская, Е.О.Смирнова.</p> <p>Н.А. Арапова – Пискарева. Формирование элементарных математических представлений. Мозаика-Синтез, 2006-2010</p> <p>И.А. Пономарёва, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. Мозаика-Синтез, 2006-2010</p> <p>И.А. Пономарёва, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий. Мозаика-Синтез, 2006-2010</p> <p>И.А. Пономарёва, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. Мозаика-Синтез, 2009-2010</p> <p>Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980.</p> <p><u>Математические и логические игры</u></p> <p>Развивающие игры Никитина, Дьенеша, Кьюизенера, Михайловой, элементы ТРИЗа, тетради с печатной основой.</p> <p>«Развивающие игры» З.М.Богуславская, Е.О.Смирнова.</p> <p>«Мы входим в мир прекрасного», раздел программы «Здравствуй, музей!» для дошкольников. ( Использование элементов)</p> <p>«Знаешь ли ты Санкт-Петербург?»</p> <p>О.Б. Дыбина Ребёнок и окружающий мир. Мозаика-Синтез, 2005-2010</p> <p>О.Б. Дыбина Предметный мир как средство формирования творчества детей Мозаика-Синтез, 2002</p> <p>О.Б. Дыбина Что было до... Игры путешествия в прошлое предметов. М. 1999</p> <p>О.Б. Дыбина Предметный мир как источник познания социальной действительности. Самара 1997</p> <p>О.Б. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим во второй младшей группе</p>
--	--

	<p>детского сада. Конспекты занятий. Мозаика-Синтез, 2009-2010</p> <p>О.Б. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим средней группе детского сада. Конспекты занятий. Мозаика-Синтез, 2009-2010</p> <p>О.А. Соломенникова Экологическое воспитание в детском саду. Мозаика-Синтез, 2005-2010</p> <p>О.А. Соломенникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Мозаика-Синтез, 2007-2010</p> <p>О.А. Соломенникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Мозаика-Синтез, 2007-2010</p> <p>О.А. Соломенникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Мозаика-Синтез, 2007-2010</p> <p>Т.Д. Нуждина Энциклопедия для малышей чудо – всюду мир вещей Ярославль, Академия Ко 1998</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М., 2007</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М. 2006.</p> <p><u>Проектные технологии:</u></p> <p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса Проектная деятельность дошкольников. Мозаика-Синтез, 2008-2010</p> <p>Л.В. Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Мозаика-Синтез, 2006-2010</p> <p>Л.В. Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Мозаика-Синтез, 2006-2010</p> <p>Л.В. Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада. Мозаика-Синтез, 2006-2010</p> <p>Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек.-М.: ТЦ Сфера, 2004.</p>
--	--

### «Речевое развитие»

Комплексная программа и ее методическое обеспечение	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015</p>
Перечень пособий и технологий по образовательной области «Речевое развитие»	<p><u>Развивающие технологии:</u></p> <p>Гербова В.В., Развитие речи. М.: «Москва-Синтез», 2005;</p> <p>Гербова В.В., Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада, М., Мозаика –Синтез, 2007-2010;</p> <p>Гербова В.В., Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада, М., Мозаика –Синтез, 2007-2010;</p> <p>Гербова В.В., Занятия по развитию речи в средней группе детского сада, М., Мозаика –Синтез, 2007-2010;</p> <p>Гербова В.В., Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада, М., Мозаика –Синтез, 2007-2010;</p> <p>Гербова В.В., Занятия по развитию речи в разновозрастной группе детского сада, М., Мозаика –Синтез, 2007-2010;</p> <p>«Подготовка к школе детей с ОНР в условиях детского сада». Филичева, Чиркина</p> <p>«Речевые упражнения» В.А. Жилин,</p> <p>«Фонетическая ритмика» Г.М.Власова.</p> <p>«Развиваю мышление и речь» Г.А. Глинка</p> <p>«Развиваем память, мышление, речь» Л.Ф.Тихомирова.</p> <p>«Букварь» Н.С. Жукова</p> <p>Серия логопедических тетрадей по развитию речи Т.А. Ткаченко</p> <p>Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.</p> <p>« Четыре времени года» С.А. Веретенникова, А.А. Клыков</p> <p>«Подготовка к школе» Л.Г.Парамонова</p> <p>«Логопедия в диалогах» Г.А.Быстрова, Э.А.Сизова, Т.А.Шуйская Серова.</p> <p>Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.</p> <p>«Театрализованная деятельность в детском саду» А.Е. Антипина.</p> <p>«Словом душа поет» А.Уликова.</p> <p>Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С.</p>



	<p>Ушаковой. – Самара, 1994.</p> <p>Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>.Парамонова Л.А.Развивающие занятия с детьми 2-3,3-4, 4-5, 5-6,6-7 лет.</p> <p>« Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста у детей с ОНР» С.В.Коноваленко</p> <p>«Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников» Н.Жукова, Е.Мастюкова, Т.Филичёва</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.</p> <p>В.В. Гербова Приобщение детей к художественной литературе. Мозаика-Синтез, 2005-2010</p> <p>сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года. М. 2005</p> <p>сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет. М. 2005</p> <p>сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет. М. 2005</p>
--	--

### «Художественно-эстетическое развитие»

Комплексная программа и ее методическое обеспечение	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015</p>
Парциальные программы и их методическое обеспечение	<p>«Ладушки» И.М.Каплунова, И.Новоскольцева, - Спб: «Композитор», 2008.</p> <p>Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999.</p> <p>Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999</p>
Перечень технологий и пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	<p><u>Игровые технологии:</u></p> <p>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.</p> <p>«Мы входим в мир прекрасного», раздел программы «Здравствуй, музей!» для дошкольников. ( Использование элементов)</p> <p>«Знаешь ли ты Санкт-Петербург?» Серова.</p> <p>«Развитие творческого воображения средствами художественного труда».</p> <p>Грибовская А.А. Детям о народном искусстве.</p> <p>Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях).</p> <p>Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997.</p> <p>Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.</p> <p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Мозаика – синтез 2005</p> <p>Т.С. Комарова Обучение дошкольников технике рисования. М. 2005</p> <p>Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. М. Мозаика – синтез 2009</p> <p>Т.С. Комарова Детское художеств. творчество. С 2-7 дет.Мозаика – синтез 2005</p> <p>Т.С. Комарова, О.Ю. Филлипс Эстетическая развивающая среда М.2005</p> <p>Т.С. Комарова, А.И. Савенков Коллективное творчество дошкольников М.2005 под редакцией Т.С. Комаровой Народное искусство в воспитании детей. М. 2005</p> <p>О.А. Соломенникова Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. Мозаика – синтез 2005</p> <p>Н.Б. Халезова Декоративная лепка в детском саду. М. Сфера 2005</p> <p>А.А. Фадеева Рисуем без кисточки. Ярославль, Академия развития 2006</p> <p>Г.Н. Давыдова Пластилинография для малышей. М. 2008</p> <p>А.С. Галагов, С.Н. Корнилова, С.Л. Куликова Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. М. 2000</p> <p>Н.А. Курочкина Знакомство с натюрмортом Детство – пресс 1999</p>

Г.С. Швайко Занятия по изобразительности в детском саду. М. Владос 2000

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. (мл., ср., стар., под. гр). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.

Лыкова И.А. художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.

«Ритмическая мозаика» А.И.Буренина

Методическое обеспечение программы Т.Ф. Кореневой «В мире музыкальной драматургии»:  
год жизни. – М.: «Виоланта», 1998.

«Музыкальное развитие»

М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду. Мозаика-Синтез, 2005-2010

М.Б. Зацепина Культурно – досуговая деятельность. М. 2004

М.Б. Зацепина Культурно – досуговая деятельность в детском саду Мозаика-Синтез, 2005-2010

М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова Народные праздники в детском саду

И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Ясельки. Конспекты с аудиоприложениями. СПб, Невская нота 2010

И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Праздник каждый день (младшая группа)  
Конспекты с аудиоприложениями СПб, Композитор, 2007

И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Праздник каждый день (средняя группа)  
Конспекты с аудиоприложениями СПб, Композитор, 2007

И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Праздник каждый день (Старшая группа)  
Конспекты с аудиоприложениями СПб, Композитор, 2008

И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Праздник каждый день (подготовительная группа)  
Конспекты с аудиоприложениями СПб, Композитор, 2008

С.М. Коротаева Здравствуй музыка. СПб 2008

Т.Э. Тютюнникова Песенки – бусинки. Материалы семинара №1 М.2010

Т.Э. Тютюнникова Учись творить. Элементарное музицирование: музыка, речь, движение. Материалы семинара №1,2 М.2009

Т.Э. Тютюнникова Звёздная дорожка. Материалы семинара №1 М.2008

Т.Э. Тютюнникова Систематическое планирование курса музицирования для дошкольников и младших школьников М.2010

Т.Э. Тютюнникова Крошечная музыка. Хрестоматия для слушания музыки для дошкольников. М.2010

С.М. Коротаева Здравствуй музыка. СПб 2008

Е. Забурдяева, Н. Перунова Учебное пособие по элементарному музицированию и движению. Посвящение Карлу Орфу. Выпуск 1 речь и движение. Невская нота 2008

О.В. Кацер Игровая методика обучению детей пению. СПб Музыкальная палитра 2008

Т.А. Затимина, Л.В. Стрепетова Музыкальная ритмопластика. М. Глобус 2009

А.И. Буренина ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей. СПб. 2000

Т.Н. Садно, А.И. Буренина Топ-хлоп, малыши. Программа музыкально - ритмического воспитания детей 2-3 лет СПб. 2001

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ОП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Программа реализует модель образовательного процесса, в котором представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности. Модель построена с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

- 1) Образовательные области; 2) Группы основных воспитательных задач; 3) Сквозные механизмы развития ребенка; 4) Приоритетные виды детской деятельности; 5) Формы организации детских видов деятельности, в том числе НОД.

<b>Уровни проектирования</b>				
ФР	<p><b>Физическое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- охрана и укрепление здоровья, закаливание, развитие движений;</li> <li>- формирование нравственно-физических навыков, потребностей в физическом совершенстве;</li> <li>- воспитание культурно-гигиенических качеств;</li> <li>- формирование представлений о своем организме, здоровье, режиме, об активности и отдыхе;</li> <li>- формирование навыков выполнения основных движений</li> </ul>	Игры, общение, познавательная исследовательская деятельность	Двигательная	<p><b>НОД по физическому развитию:</b></p> <p>утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, т.ч. народные, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физминутки и т.п.</p>
СКР	<p><b>Нравственное воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование механизма нравственного воспитания: представлений, нравственных чувств, привычек и норм, практики поведения;</li> <li>- воспитание нравственных качеств, востребованных в современном обществе.</li> </ul>			<p>Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, настольно-печатные, словесные, шансовые, компьютерные, подвижные, народные, творческие, СРИ, театрализованные, конструктивные и т.п.)</p> <p>Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные со взрослым проекты и т.п.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный труд.</p>
	<p><b>Трудовое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- помощь ребенку в овладении трудовой деятельностью;</li> <li>- развитие личности ребенка в труде.</li> </ul>			
ПР	<p><b>Умственное воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сенсорное воспитание;</li> <li>- развитие мыслительной деятельности;</li> <li>- воспитание любознательности, познавательных интересов;</li> <li>- формирование элементарных знаний о предметах и явлениях окружающей жизни, как условие умственного роста</li> </ul>		Конструктивная	<p><b>НОД по познавательному развитию:</b></p> <p>наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, решения проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, моделирование, проектирование, дидактические, конструктивные игры и т.п.</p>
РР			Восприятие художественной литературы и фольклора	<p><b>НОД по речевому развитию:</b></p> <p>рассказы, беседы, пересказы, разгадывание, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги и т.п.</p> <p>Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование, игры-драматизации, театрализованные игры, различные театры.</p>
ХЭР	<p><b>Эстетическое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование эстетического отношения к окружающему;</li> <li>- Формирование художественных умений в области разного искусства</li> </ul>		Изобразительная	<p><b>НОД по художественно-эстетическому развитию (изобразительная деятельность):</b></p> <p>мастерские детского творчества, выставки, вернисажи, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты</p>
			Музыкальная	<p><b>НОД по художественно-эстетическому развитию (музыкальная деятельность):</b></p> <p>слушание и исполнение, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, драматизации, занятия в музыкальном зале, оркестр, хор и т.п.</p>

## Модель образовательного процесса, положенная в основу реализации ОП ДО

Для решения образовательных задач ОП ДО используются словесные, наглядные, практические, проблемные и другие методы.

Реализация образовательной программы осуществляется **в игровой деятельности детей**. Игра является ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками. Особое внимание уделяется использованию тех компонентов игры, которые являются предпосылками учебной деятельности:

- Принятие и удержание учебной задачи;
- Самостоятельный выбор средств для достижения результатов игры и т.п.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей ОП ДО учреждения предусмотрено:

- Выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- Организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
- Поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- Стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
- Формирование у детей умения организовать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- Участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;
- Поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;
- Формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
- Расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр.

### Особенности организации образовательного процесса в группах раннего возраста

Раннее детство - период развития ребенка от 1 года до 3 лет. В период с 1 года до 3 лет изменяется социальная ситуация развития и ведущая деятельность детей. Ведущим видом деятельности ребенка раннего возраста становится - предметная, а ситуативно-деловое общение со взрослым становится формой и средством организации этой предметной деятельности, в которой ребенок осваивает общественно-выбранные способы действия с предметами. Взрослый становится не просто "источником предметов" и образцом для подражания.

В соответствии с возрастными особенностями ребенка раннего возраста, основными направлениями образовательной деятельности с детьми являются:

- развитие предметной деятельности и познавательных способностей детей;
- общение;
- развитие игровой деятельности;
- самообслуживание;
- восприятие музыки, художественной литературы;
- двигательная активность,
- экспериментирование

### Основная деятельность детей раннего возраста

Направления развития	Деятельность детей
Физическое развитие: развитие основных двигательных навыков	Умение быстро бегать Умение ползать Умение прыгать на двух ногах Развитие координации движений и чувства равновесия Развитие функциональных возможностей позвоночника
Речевое развитие Социально- коммуникативное развитие	Развитие речи и игры как основных средств общения и социальной адаптации ребенка Преодоление детского эгоцентризма, воспитание навыков жизни в детском коллективе

	Формирование игровой деятельности ребенка раннего возраста
Познавательное развитие	Формирование навыков, приемов, способов предметной деятельности как основного средства познания ребенком окружающего мира
Художественно-эстетическое развитие	Развитие эмоциональной сферы ребенка, воспитание эмоционального восприятия им окружающей действительности

Для детей раннего возраста непрерывная образовательная деятельность составляет 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная, двигательная и коммуникативная). Продолжительность составляет не более 10 минут. Допускается осуществление непрерывной образовательной деятельности в первую и во вторую половину дня по подгруппам.

Комплексная парциальная программа и ее методическое обеспечение	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>В. В. Гербова Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Л. Г. Голубева Гимнастика и массаж для самых маленьких. Для занятий с детьми от рождения до 3 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Ребенок второго года жизни. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>О. А. Соломенникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>С. Н. Теплюк Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Воспитание и обучение в первой младшей группе детского сада. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>С.Н. Теплюк, Г.М. Лямина Дети раннего возраста в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>С. Н. Теплюк, Г. М. Лямина, М. Б. Зацепина Дети раннего возраста в детском саду. – М. : Мозаика-Синтез, 2007.</p>
Технологии и методические пособия	<p>Аксарина Н. М. Воспитание детей раннего возраста. — М., 1977.</p> <p>Алямовская В. Ясли - это серьезно! - М., 2000.</p> <p>В.В. Ветрова Во что играть с ребенком до 3 лет. - М.:ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>Г.И. Винникова Занятия с детьми 2-3 лет. Первые шаги в математику, развитие движений. - М.:ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>Занятия с детьми 2-3 лет. Развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>Занятия с детьми 2-3 лет. Социальное развитие, окружающий мир</p> <p>Воспитание детей раннего возраста / Под ред. Г. М. Ляминой. — М., 1981.</p> <p>Г.М. Лямина Развитие ребенка раннего возраста. - М., 1981.</p> <p>Л.Н. Павлова Организация жизни и культура воспитания детей в группах раннего возраста: практ. пособие - М.: Айрис-Пресс, 2007.</p> <p>365 дней и ночей жизни ребенка (1,2,3 год). - М., 2001, 2004, 2008.</p> <p>К.Л. Печора Контроль за развитием и поведением детей раннего возраста. -М., 2000.</p> <p>К.Л. Печора, Г.В. Пантюхина Дети раннего возраста в детском саду. - М., 2008.</p> <p>Э.Г. Пилюгина Сенсорные способности малышей – М., 2003.</p> <p>О.В. Рыкова Малыши, физкульт-привет! - М., 2006.</p>

### 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

В ходе реализации образовательных задач ОП ДО осуществляется поддержка **детской инициативы и самостоятельной деятельности**. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком

деятельности по интересам, позволяющей ему действовать со сверстниками и действовать индивидуально. Детская деятельность – это не столько умение ребенка осуществлять определенные действия без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Фундамент самостоятельности закладывается в раннем детстве, на границе раннего и школьного возраста, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано с развитием основных видов детской деятельности – сквозных механизмов развития ребенка.

### **Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка**

<b>Виды деятельности</b>	<b>Содержание работы</b>
<b>Игровая</b>	<p>Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми – творческие, сюжетно-ролевые. Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний.</p> <p>При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.</p>
<b>Познавательно-исследовательская</b>	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: - наблюдение и самонаблюдения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сенсорное обследование объектов;</li> <li>- логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия);</li> <li>- простейшие измерения;</li> <li>- экспериментирование с природными материалами и рукотворными объектами (магнит, стекло и т.п.);</li> <li>- просмотр обучающих фильмов или телепередач;</li> <li>- поиск информации в сети интернет, познавательной литературе и др.</li> </ul> <p>Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью;</li> <li>2) предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и т.п.) и побуждение к дальнейшему их изучению.</li> <li>3) Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения.</li> </ol> <p>Педагог ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p>
<b>Коммуникативная</b>	<p>Особое внимание уделяется развитию коммуникативной деятельности дошкольников. Процесс ведется от диалога между взрослым и ребенком к развернутой монологической речи самого ребенка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для</p>

	«пробуждения» детской активности и инициативы педагога задают детям разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.
--	--

Детская инициатива и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) – трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, при восприятии художественной литературы и фольклора.

Одной из основных образовательных задач Программы является **индивидуализация образовательного процесса**. Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования – важнейшее условие реализации личностно-ориентированного подхода в дошкольном образовании. Индивидуальная образовательная стратегия – это система дидактических мер, которая обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и социальным заказом его родителей.

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов обеспечивает многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей. Педагог создает условия для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального сотворчества в разных формах взаимодействия.

Действия педагога:

- индивидуальная помощь ребенку в планировании своей деятельности;
- консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий;
- поддержка интересов ребенка со стороны взрослого, поощрение вопросов, инициативы и самостоятельности детей в реализации культурных практик;
- ознакомление родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации;
- согласование с родителями маршрутов индивидуального развития ребенка;
- учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

#### **2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива и с семьями воспитанников в соответствии с ОП ДО учреждения является создание содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Концептуальная идея Программы: **развивающийся ребенок – развивающийся родитель – развивающийся педагог**. Суть подхода в поддержке родителей в нахождении личностного смысла в саморазвитии и повышении своей психолого-педагогической компетентности в интересах полноценного развития и успешной социализации ребенка.

Технология поддержки родителей:

- самоопределение себя как родителя;
- конкретизация образовательных запросов родителей;

- проектирование образовательного маршрута родителей;
- реализация образовательных маршрутов;
- рефлексия образовательной деятельности.

В ходе совместной работы развиваются и родители и сами педагоги. Так формируется единое сообщество «семья – детский сад».

### Примерное содержание общения с родителями.

Возраст детей	Тематика общения с родителями
1,6 – 3 года	Особенности социального развития, кризис 3-х лет Адаптация ребенка к детскому саду Значимость эмоционального контакта с ребенком и игрового общения с ним Безопасность ребенка, уют, комфорт Организация здорового образа жизни семьи Полезные и вредные привычки малышей «Правильные игрушки»
3-5 лет	Поддержка и поощрение детской самостоятельности Влияние семейных отношений на духовно-нравственное развитие ребенка Причины детского непослушания Как правильно слушать ребенка Совместные игры с ребенком Сила влияния родительского примера Роль игры и сказки в жизни ребенка Мальчики и девочки – два разных мира Роль бабушек и дедушек в формировании личности ребенка Как развивать у ребенка веры в свои силы Информационные технологии в жизни современной семьи
5-8 лет	Психологическая зрелость ребенка к готовности его к школе Способы поддержки познавательной активности ребенка Зачем нужна дружба ребенка со сверстниками Бережное отношение к внутреннему миру ребенка Как научиться самим и научить ребенка извлекать полезный опыт из ошибок и неудач.

Для успешного и системного контакта с родителями в ДОУ разработано перспективное планирование по взаимодействию с родителями с учетом тематического планирования, планирования по формированию навыков безопасного поведения у детей вблизи дороги, с использованием различных форм работы с родителями воспитанников с учетом опыта работы педагогов детского сада.

### Формы сотрудничества ДОУ и семьи

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи	— Беседы (администрация, педагоги, специалисты); — Наблюдение; — Анкетирование с использованием традиционных форм и Google-форм, размещенных на официальном сайте ДОУ.
Работа с неблагополучными семьями	— Анкетирование семей для выявления детей, находящихся в социально опасном положении (сентябрь); — Составление индивидуального маршрута помощи каждому ребенку; — Консультирование специалистами ДОУ (педагог-психолог, врач и т.д.);
	— Родительские собрания; — Личные беседы;



	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Передача информации по электронной почте и телефону;</li> <li>— Наглядная информация;</li> <li>— Стенд в раздевалке группы;</li> <li>— Индивидуальные папки;</li> <li>— Нормативно-правовые документы;</li> <li>— Будь здоров малыш;</li> <li>— Советы специалистов;</li> <li>— Огонек безопасности;</li> </ul>
Консультирование родителей	— Консультации (индивидуальные, групповые, семейные)
Обучение родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Семинары – практикумы</li> <li>— Мастер – классы</li> <li>— Творческие задания</li> </ul>
Совместная деятельность детского сада и семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Участие родителей в образовательных проектах</li> <li>— Совместные праздники и досуги</li> <li>— Выставки, конкурсы</li> <li>— Субботники</li> </ul>

## **2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Специфика условий (региональных, национальных, этнокультурных и др.) осуществления образовательного процесса**

Образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями развития Санкт-Петербурга.

**Региональный компонент** образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста представлен в учреждении методическим комплексом «Этнокалендарь Санкт-Петербурга».

**Программное обеспечение** – Этнокалендарь Санкт-Петербурга», СПб, ЗАО «Фрегат». 2015 год.

### **Краткая аннотация методического комплекса.**

Санкт-Петербург — развивающийся город с особой историей и традициями толерантности во взаимоотношениях представителей разных народов, вероисповеданий, с особым укладом дружелюбия и взаимопомощи, проверенными и сохраненными в тяжелейших испытаниях.

Современная семья претерпела ряд изменений: все чаще она перестает быть монокультурной и мононациональной, а это значит, что у ребенка, родившегося в такой семье, появляется больше возможностей в выборе веры и жизненной позиции по многим вопросам.

В современной системе образования также наблюдаются важные, системные процессы: мигранты несут в группы детского сада свою культуру, свои традиции и свои модели отношений.

Авторы пособия «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», посчитали необходимым чуть более объемно представить одно из главных направлений деятельности в формировании толерантных установок у детей и их родителей — информационно-просветительское, что позволяет создать базу для понимания членами семьи важности интернационального воспитания, развития в ребенке умения общаться и сотрудничать с другими людьми.

Все перечисленные в этнокалендаре праздничные и памятные даты можно условно разделить на несколько групп:

- Сезонные праздники (День урожая, Международный день птиц, День весеннего равноденствия).
- Памятные имена и даты (В.В. Бианки, И.А. Крылов и др.).
- Праздники, посвященные миру на земле (День защитника Отечества, День народного единства).
- Семейные праздники (День матери, День семьи и т.д.).
- Религиозные праздники (Рождество, Пасха и др.).
- Национальные праздники (День «Калевалы»).
- Всеобщие праздничные дни (Новый год, Международный женский день).

### **Национально-культурные особенности города**

Санкт-Петербург — город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса — воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины. В связи с этим в содержание образовательного процесса включено знакомство детей с традициями и культурами многих народов. А начинается воспитание толерантности со знакомства с традициями семей воспитанников детского сада.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур через:

- общение с представителями разных национальностей, участников образовательного процесса;
- знакомство с народными играми, народными игрушками;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов

Санкт-Петербург город – герой, город военной славы. Хорошей доброй традицией стало сотрудничество образовательной организации с обществом «Совет Ветеранов» Курортного района.

Ветеранов и жителей блокадного Ленинграда с большим удовольствием приглашают на праздники, посвященные Дню полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады, Дню Победы.

Детский сад играет большую роль в становлении личности юного гражданина, но патриотическое воспитание детей дошкольного возраста начинается, прежде всего, с отношения к семье, самым близким людям, с того, что вызывает наиболее эмоциональный отклик в его душе.

Условия проживания воспитанников в Курортном районе позволяют организовывать дальние прогулки экскурсии к памятным местам. Интересно послушать рассказы о своих прабабушках, прадедушках, которые жили в блокадном городе, воевали на фронте; Показать

фотографии или презентации, которые ребята оформили вместе с родителями. Успех патриотического воспитания детей во многом зависит и от родителей, от семьи, от той атмосферы, которая царит дома.

Образовательная программа включает в себя систему работы по патриотическому воспитанию дошкольников, ознакомлению с историей города. Данная работа создает благоприятные условия для формирования нравственно-духовной культуры детей.

### **Климатические особенности города**

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха.

В образовательном процессе учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.); длительность светового дня; погодных условий; состава флоры и фауны и др.

В образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В середине года (январь – февраль) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В течение года в группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

### **Демографические особенности города**

В связи с увеличением рождаемости в Санкт-Петербурге и в городе Сестрорецке дошкольные учреждения переполнены детьми, наблюдается дефицит педагогических кадров. В соответствии с ФГОС ДО совместная деятельность взрослых и детей организуется с учетом интеграции образовательных областей, используется тематический принцип планирования воспитательно-образовательного процесса, для повышения эффективности образовательного процесса используются современные образовательные технологии.

### **Социальные особенности города**

Социальный статус родителей воспитанников разнообразный. При планировании педагогического процесса учитывается статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых. В условиях современного

«кризиса семьи» в образовательную программу включены совместные проекты для всей семьи, спортивные соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья».

## **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.6. Приоритетное направление в работе учреждения**

Первая часть содержательного раздела ОП Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 23 Курортного района Санкт-Петербурга отражает деятельность в соответствии с Законом РФ «Об образовании в РФ» и направлена на обеспечение прав семьи, на оказание ей помощи в воспитании детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития индивидуальных способностей и необходимой коррекции развития.

Вторая часть ОП в рамках регионального компонента приоритет в работе ГБДОУ отдается игровым методам развития и обучения, поддерживающим постоянный интерес к сохранению и формированию здорового образа жизни у всех участников образовательного процесса: педагогов, сотрудников, детей дошкольного возраста, законных представителей воспитанников (родителей).

#### **Обоснование актуальности приоритетного направления.**

Здоровье – это состояние полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствие болезни (по определению Всемирной организации здравоохранения). Поскольку понятие «здоровье» определяется как физическое, психическое и социальное благополучие человека, такая трактовка поднимает, роль решения вопросов, связанных со здоровьем детей совершенно на новый уровень.

Для осуществления процесса воспитания и обучения воспитанников ДОУ в режиме здоровьесбережения и здоровьєобогащения, направленного на обеспечение физического, психического и социального благополучия ребенка создана приоритетная программа. Программа ориентирована на улучшение медико-психолого-педагогических условий пребывания детей в ДОУ.

**Основной целью** внедрения данной программы является обеспечение высокого уровня реального здоровья воспитанников ДОУ и воспитание осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, знаний о здоровье и умений оберегать, поддерживать и сохранять его.

Программа регулирует деятельность медицинского и педагогического персонала в вопросах оздоровления, развития физической подготовленности детей и формирования у них мотивации к здоровому образу жизни.

#### **Задачи программы:**

1. Отобрать и систематизировать нормативно-правовое и методическое обеспечение здоровьесберегающей деятельности в ДОУ.
2. Определить оптимальные медико-психолого-педагогические условия пребывания ребенка в ДОУ.
3. Внедрить здоровьесберегающие технологии в практику ДОУ.
4. Реализовать системный подход в использовании всех средств и форм образовательной работы с дошкольниками для своевременного развития жизненно важных двигательных навыков и способностей детей.

При практической реализации поставленных задач мы основываемся на следующих **основных принципах здоровьесберегающих технологий:**

Гуманизации – приоритетность личностного, индивидуального развития в организации педагогического процесса ДОУ.

Учета возрастных и индивидуальных особенностей ребенка – необходимость использования первичной диагностики здоровья дошкольников, а также учет ее результатов и основных новообразований возраста в ходе организации здоровьесберегающего педагогического процесса.

Профессионального сотрудничества и сотворчества, что означает обязательное профессиональное взаимодействие воспитателя и специалистов в процессе организации здоровьесберегающего и здоровьеобогащающего педагогического процесса, а также тесное сотрудничество с семьей ребенка в контексте здоровьесбережения и здоровьеобогащения.

Систематичности и последовательности в организации здоровьесберегающего и здоровьеобогащающего процесса. Принцип предполагает систематическую работу по оздоровлению дошкольников, постепенное усложнение содержания и приемов работы с детьми на разных этапах.

Синкретичности – объединение разнообразных методов здоровьесбережения и здоровьеобогащения, а также объединение различных способов детской деятельности, позволяющих ребенку наиболее полно и самостоятельно проявлять себя, получая удовлетворение от познания и реализации своих возможностей, испытывая эмоциональный комфорт.

Данная программа реализуется посредством здоровьесберегающих технологий.

Можно выделить следующие виды здоровьесберегающих технологий, используемых в дошкольном учреждении: медико-профилактические; физкультурно-оздоровительные; технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка; здоровьесберегающие образовательные технологии.

#### **Составляющие элементы медико-профилактических технологий:**

- организация мониторинга здоровья дошкольников;
- разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья;
- организация и контроль питания детей раннего и дошкольного возраста;
- контроль за физическим развитием дошкольников;
- закаливание;
- организация профилактических мероприятий в детском саду;
- организация контроля и помощь в обеспечении требований СанПиН;
- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ.

Данные технологии обеспечивают сохранение и преумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала ДОУ в соответствии с медицинскими правилами и нормами.

#### **Составляющие элементы физкультурно-оздоровительных технологий:**

- развитие физических качеств, двигательной активности;
- становление физической культуры дошкольников;
- дыхательная гимнастика;
- массаж и самомассаж;
- профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки;
- профилактика зрения.

Основной целью данной технологии является развитие физических качеств и двигательной активности детей и профилактика нарушений в физическом развитии детей.

### **Технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка:**

- в технологию обеспечения социально-психологического благополучия ребенка входят технологии психологического или психолого-педагогического сопровождения развития ребенка;
- эмоционально благоприятная обстановка в группе.

Основная цель - обеспечение эмоциональной комфортности и хорошего психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми.

### **Здоровьесберегающие образовательные технологии:**

К данным технологиям относится технология личностно-ориентированного воспитания и обучения дошкольников, решение задач здоровьесбережения через обучение самих детей здоровому образу жизни, культуре здоровья. Ведущий принцип таких технологий – учет личностных особенностей ребенка.

Основной целью этих технологий является становление осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека.

Мы придерживаемся мнения, что эффективность позитивного воздействия на здоровье детей различных оздоровительных мероприятий, составляющих здоровьесберегающую технологию, определяется не столько качеством каждого из этих приемов и методов, сколько их грамотной “встроенностью” в общую систему, направленную на благо здоровья детей и педагогов и отвечающую единству целей и задач. Хаотичный набор методов, имеющих то или иное отношение к заявленной цели, не составляет никакой технологии, в том числе и здоровьесберегающей.

### **«Социально-коммуникативное развитие»**

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования определено, что одной из сторон социально-коммуникационного развития является формирование основ безопасного поведения в быту, социуме и природе.

Задача взрослых состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями, которые могут подстеречь его в окружающей среде, в социуме. Мероприятия по профилактике ДДТТ всегда актуальны в учреждениях дошкольного образования. Ведь данную необходимость диктует сама жизнь.

Необходимо создание в детском саду условий оптимально обеспечивающих процесс обучения воспитанников правилам дорожного движения, формирование у них навыков и умений и устойчивых привычек безопасного поведения на дороге.

Задачи и содержание работы с детьми по формированию навыков безопасного поведения реализуется в разных видах деятельности. Работа по данному направлению строится в соответствии с примерным планированием. В приложении к плану прилагаются методические разработки совместной деятельности с детьми, и целевые прогулки

Для работы с детьми потребуются иллюстрации, модели, макеты, дидактические игры, как фабричного производства, так и собственного изготовления.

Формы работы, предложенные в планировании, возможно использовать с группой, подгруппой детей и индивидуально. Тексты произведений художественной литературы рекомендуется просматривать перед использованием на предмет правильной дорожной

терминологии. Игровые и проблемные ситуации проигрываются на настольных, настенных и напольных макетах.

## ПЛАНИРОВАНИЕ

### СЕНТЯБРЬ

тема: «Улицы»

группа	задачи	формы работы
I младшая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать первичные представления об улице.</li> <li>- Дать детям понятие, что на улице есть дорога, по которой движется транспорт, и ходят люди.</li> <li>- Познакомить с понятием «улица».</li> <li>- Формировать представление детей о частях улицы и их назначение: здания, дорога.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>строительная игра «Улицы»</li> <li>игровая ситуация «Мы идём в гости»</li> <li>чтение С. Волков «Про правила дорожного движения» (отрывок)</li> <li>рассказ педагога «Улицы, на которой мы живём»</li> <li>дидактическая игра «Найди домик Мишки»</li> <li>игровая ситуация «Мы идём в гости»</li> <li>чтение М. Першин «Улицы»</li> <li>рассматривание иллюстраций с изображением улиц, на которых живут дети, различных видов зданий</li> <li>конструирование «Улицы»</li> <li>рисование «Дома на нашей улице»</li> </ul>
II младшая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать детям представление о том, что такое проспект.</li> <li>- Продолжать формировать представление детей о частях улицы и их назначение: дома, дорога.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>игровая ситуация «Эскурсия по микрорайону»</li> <li>подвижная игра «Найди свой домик»</li> <li>конструирование «Улицы»</li> <li>рисование «Дома на нашей улице»</li> </ul>
средняя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Систематизировать знания об устройстве улицы, дорожном движении.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>рассматривание картины «Улицы города»</li> <li>дидактическая игра «Разные улицы» (макет)</li> <li>рисование «Улицы города»</li> <li>проблемная ситуация «Куда двигаться автомобилю»</li> <li>Чтение И.Лешкевич «Азбука безопасности» (отрывок)</li> </ul>
старшая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с понятиями «одностороннее» и «двустороннее» движение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>сюжетно-ролевая игра «Улицы»</li> <li>строительная игра «Улицы нашего района»</li> <li>дидактическая игра «Найти по описанию» беседа «Наш город»</li> <li>дидактическая игра «Опасно-безопасно»</li> <li>настольно-печатная игра «Пройди по маршруту»</li> <li>аппликация «Наш город»</li> <li>рисование «Опасности вокруг нас»</li> <li>чтение Н.Верзилин «Что нам стоит дом построить». С. Михалков «Моя улица», М. Приходкин «По улицам города»</li> </ul>
подготовительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять в нахождении характерных особенностей улицы.</li> <li>- Закреплять представление об одностороннем и двустороннем движении.</li> </ul>	



<b>ОКТАБРЬ</b>		
<b>тема: «Транспортные средства»</b>		
<b>группа</b>	<b>задачи</b>	<b>формы работы</b>
I младшая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с некоторыми видами транспорта.</li> <li>- Воспитывать интерес к труду водителя грузовика.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>строительная игра «Гараж»</li> <li>дидактическая игра «Собери целое»</li> <li>игровая ситуация «Грузовик везёт кирпичи»</li> <li>чтение Н. Павлова «На машине»</li> <li>рассматривание игрушки «Грузовой автомобиль»</li> <li>аппликация «Колеса для автомобиля»</li> <li>подвижная игра «Автомобили»</li> </ul>
II младшая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение различать транспортные средства: легковой, грузовой автомобиль, «скорая помощь», пожарная.</li> <li>- Развивать умение детей различать и называть части грузового автомобиля: кабину, окна, двери, колеса, кузов.</li> <li>- Формировать понятие о том, что человек может сразу остановиться, а автомобиль нет.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>дидактическая игра «Разрезные картинки. Автомобили»</li> <li>чтение А. Барто «Грузовик»</li> <li>игровая ситуация «Гараж»</li> <li>составление рассказа (описательного) «Автомобиль»</li> <li>рассматривание грузового автомобиля</li> <li>рассматривание альбома «Транспорт»</li> <li>опыт «Остановится – не остановится»</li> <li>рисование «Отремонтируем автомобильно колёса»</li> <li>конструирование «Гараж для автомобиля»</li> <li>подвижная игра «Автомобили»</li> </ul>
средняя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить детей с различными видами транспорта, особенностями их внешнего вида и назначением: «скорая помощь», «пожарная», автомобиль МЧС, «полиция», трамвай, троллейбус, автобус.</li> <li>- Дать понятие о сигналах поворота и их расположении у разных видов транспортных средств.</li> <li>- Познакомить детей с правилами безопасного поведения при появлении спецтранспорта.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>дидактическая игра «Сигналы на автомобилях»</li> <li>сюжетно-ролевая игра «Больница. Скорая помощь»</li> <li>чтение Волков «Троллейбус», «Трамвай», Л. Новогрудский «Двигается – не движется»</li> <li>беседа «Что такое спецтранспорт»</li> <li>проблемная ситуация «Как поступить»</li> <li>конструирование «Гаражи для автомобилей»</li> <li>подвижная игра «Цветные автомобили»</li> <li>театр картинок «Транспорт на нашей улице»</li> </ul>

старшая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнить знания о движении транспорта.</li> <li>- Познакомить детей с опознавательными знаками транспортных средств «Перевозка детей», «Учебное транспортное средство», «Врач».</li> </ul>	<p>дидактическая игра «Знаки на автомобиле»          чтение Я. Пишумов «Говорящий автомобиль» (отрывок)          составление рассказа по плану «Городской транспорт»          аппликация «Дорожный знак»          сюжетно-ролевая игра «Мы водители»          изготовление знаков для автомобилей          рассказ педагога о профессии водителя учебного транспортного средства</p>
подготовительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение детей классифицировать транспортные средства по способу передвижения и по назначению.</li> <li>- Дать детям представление о том, что транспортное средство является источником повышенной опасности.</li> <li>- Развивать глазомер ребёнка и чувство времени.</li> </ul>	<p>сюжетно-ролевая игра «Автосалон»          настольно-печатная игра «За рулём»          составление рассказа «Наш автомобиль»          речевая ситуация «Объясни почему?» (закрытый обзор видимости; приближение звука автомобильной sireны)          опыт «Почему автомобиль не может остановиться сразу»          рисование «Гараж спецтранспорта»          игровая ситуация «Близко – далеко»          чтение Н.Носов «Автомобиль»</p>
<b>НОЯБРЬ</b>		
<b>тема: «Дорога»</b>		
<b>группа</b>	<b>задачи</b>	<b>формы работы</b>
I младшая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать детям элементарные представления об устройстве дороги: проезжая часть служит для движения транспортных средств; тротуар - для передвижения пешеходов.</li> <li>- Формировать у детей навык правильного поведения на тротуаре: крепко держать взрослого за руку.</li> </ul>	<p>сюжетно-ролевая игра «Водители»          чтение Б. Нойсе «Маша – пешеход»          игровая ситуация «Куклы идут по тротуару»          рассматривание сюжетных картинок «Дорога»          беседа «С мамой за руку иду»          дидактическая игра «Найди такую же»          аппликация «Дорога»          конструирование «Дорога для куклы Катя»          дидактическая игра «Дорисуй дорожку»          подвижная игра «Вперед – назад»          музыкальная игра «Где звучит»</p>
II младшая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить детей с понятием «дорога», с устройством дороги: проезжая часть служит для движения транспортных</li> </ul>	<p>дидактическая игра «Можно - нельзя»          чтение В.Трофимов «Азбука маленького пешехода»          составление рассказа по картине «Мы шагаем по дороге»</p>

	<p>средств; тротуар - для передвижения пешеходов.</p> <p>- Формировать навык правильного поведения на тротуаре.</p>	<p>речевая игра «Что было дальше»</p> <p>конструирование «Дороги» (деревянный напольный строитель)</p> <p>проблемная ситуация «Ограждение опасных участков на тротуаре»</p> <p>аппликация «Дорога»</p> <p>рисование «Колеса автомобиля»</p> <p>подвижная игра «Стоп, пешеход, впереди переход»</p>
средняя	<p>- Продолжать знакомство детей с понятиями «дорога», «перекресток».</p> <p>- Формировать у детей представления об одностороннем и двустороннем движении.</p>	<p>сюжетно-ролевая игра «Станция технического обслуживания»</p> <p>настольно-печатная игра «Движение на дорогах»</p> <p>чтение Дорохов «Заборчик вдоль тротуара», С. Михалков «Моя улица»</p> <p>конструирование «Станция технического обслуживания»</p> <p>беседа «Что такое перекресток»</p> <p>аппликация «Перекресток»</p> <p>подвижная игра «Стоп»</p>
старшая	<p>- Закреплять умение детей различать и называть регулируемые и нерегулируемые перекрестки.</p> <p>- Расширять представления о движении на дорогах с односторонним и двусторонним движением.</p> <p>- Развивать умение предвидеть опасности.</p>	<p>строительная игра «Новый район города»</p> <p>сюжетно-ролевая игра «Дорожные строители»</p> <p>дидактическая игра «Найди на плане»</p> <p>чтение Д. Денисова «Как перейти дорогу», А. Иванов «Как неразлучные друзья дорогу переходили», С. Маршак «Правил уличных не зная...»</p> <p>конструирование «Городок для любимых игрушек» (бросовый материал)</p> <p>рассказ педагога «Какие бывают перекрестки»</p> <p>рисование «Такие разные перекрестки»</p> <p>аппликация «Дорожная разметка»</p> <p>подвижная игра «Близко – далеко</p> <p>ручной труд «Макет перекрестка»</p>
подготовительная	<p>- Дать детям элементарные представления о крестообразных перекрестках: Т-образных и У-образных.</p> <p>- Продолжать развивать умение различать дороги с односторонним и двусторонним движением.</p> <p>- Развивать умение предвидеть опасности.</p>	<p>строительная игра «Новый район города»</p> <p>сюжетно-ролевая игра «Дорожные строители»</p> <p>беседа по картине «Перекресток»</p> <p>проблемная ситуация «Переход перекрестка»</p> <p>рисование «Дорога для автомобилей»</p> <p>аппликация «Дорожная разметка»</p> <p>ручной труд «Макет перекрестка»</p> <p>чтение С. Маршак «Правил уличных не зная...»</p>
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
<b>тема: «Светофор»</b>		
<b>группа</b>	<b>задачи</b>	<b>формы работы</b>
I младшая	- Познакомить детей с двухсигнальным	дидактическая игра «Собери светофор»

	<p>светофором (как выглядит, назначение).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать умение понимать сигналы светофора.</li> <li>- Развивать навык движения на зелёный сигнал светофора.</li> </ul>	<p>настольная игра «Включи сигналы» чтение Е.Панасова «На дороге не зевай!», М.Дружинина «Умный светофор» игровая ситуация «Помощник на дороге» аппликация «Весёлый светофор» подвижная игра «Светофор»</p>
<p>II младшая</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с понятием «светофор».</li> <li>- Познакомить детей с местом установки светофора, с назначением сигналов светофора, уточнить последовательность изменения сигналов.</li> </ul>	<p>игровая ситуация «У светофора» дидактическая игра «Красный, зелёный» чтение С.Михалков «Светофор», А.Мыльцева «Азбука маленького пешехода» рисование «Два сигнала светофора» раскрашивание «Сигналы светофора» подвижная игра «Светофор»</p>
<p>средняя</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять детей в знании частей светофора и порядка расположения сигналов светофора.</li> <li>- Развивать умение решать проблемные ситуации, возникшие около пешеходного перехода.</li> <li>- Уточнить знания детей о работе полицейского.</li> </ul>	<p>настольно-печатная игра «Собери светофор» сюжетно-ролевая игра «Гараж спецтранспорта» чтение М.Дружинина «Наш друг светофор», Е.Житков «Светофор» составление рассказа по сюжетной картине «Случай у пешеходного перехода» конструирование «Светофорчик» (бросовый материал) кукольный спектакль «Уважайте светофор» аппликация «Светофор нам мигает» подвижная игра «Повтори – не ошибись» рассказ педагога «Служба полицейских» проблемная ситуация «Сломался светофор. Кто поможет участникам движения»</p>
<p>старшая</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать представление о предназначении транспортных светофоров и их сигналов.</li> <li>- Развивать навык предвидения скрытой опасности.</li> <li>- Формировать представление детей о работе работников ГИБДД.</li> </ul>	<p>сюжетно-ролевая игра «Служба спасения» чтение Б. Житков «Что я видел» дидактическая игра «Доскажи словечко» игровое упражнение «Успею» (развитие чувства времени) рисование «У пешеходного перехода» подвижная игра «Геше едешь...» ручной труд изготовление светофора из бросового материала</p>
<p>подготовительная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Систематизировать представления о сигналах светофора и правилах действия на каждый сигнал.</li> <li>- Познакомить детей с обязанностями сотрудника ГИБДД.</li> </ul>	<p>сюжетно-ролевая игра «Пост ГИБДД» составление загадок про сигналы светофора беседа «Сигналы регулировщика» проблемная ситуация «Мигающий сигнал» аппликация «Автомобили у светофора» подвижная игра «Светофор» ручной труд «Изготовление светофора из бросового материала» чтение Г.Варшавский «Про Петра и про Егора, про сигналы светофора»</p>

## ЯНВАРЬ

тема: «Дорожные знаки»		
группа	задачи	формы работы
I младшая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с дорожным знаком «Пешеходный переход»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>строительная игра «Переход»</li> <li>игровая ситуация «Ребятишки подошли к пешеходному переходу»</li> <li>чтение Н.Сапотницкая «Правила маленького пешехода» (отрывок)</li> <li>рисование «Переход» (разметка)</li> <li>подвижная игра «Наши ножки шагают по дорожке»</li> </ul>
II младшая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представление о назначении дорожных знаков.</li> <li>- Продолжать знакомить со знаком «Пешеходный переход»: внешний вид, место его расположения на дороге.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>дидактическая игра «Собери знак»</li> <li>чтение Р.Бабина «Занимательная дорожная азбука»</li> <li>составление рассказа «Как мы перешли дорогу»</li> <li>рассказ педагога «Наши добрые помощники»</li> <li>рисование «Пешеходный переход»</li> <li>аппликация «Полоски» на асфальте»</li> <li>подвижная игра «Пока горит зелёный сигнал светофора»</li> </ul>
средняя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с дорожными знаками: «Остановка общественного транспорта», «Дети», «Больница».</li> <li>- Углублять в различении и правильной постановки около учреждений соответствующих дорожных знаков.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>сюжетно-ролевая игра «Больница»</li> <li>дидактическая игра «Составь знак» (разрезные картинки)</li> <li>чтение Козловская «Знак «Пешеходный переход»</li> <li>беседа «Зачем нужны дорожные знаки»</li> <li>развивающая игра «Найди путь» (блоки Дьенеша)</li> <li>рисование «Знакомый дорожный знак»</li> <li>подвижная игра «Найди такой же знак»</li> </ul>
старшая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить детей с дорожными знаками и их назначением.</li> <li>- Продолжать учить определять, какие дорожные знаки предназначены для водителей, а какие – для пешеходов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>сюжетно-ролевая игра «Строители дорог»</li> <li>дидактическая игра «Дорожные знаки»</li> <li>Чтение В.Семерин «Запрещается – разрешается»</li> <li>словесная игра «Узнай по описанию»</li> <li>рисование «Дорожный знак»</li> <li>подвижная игра «Иди по знакам»</li> <li>вечер развлечения «Вечер дорожных загадок»</li> </ul>
подготовительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение детей классифицировать дорожные знаки.</li> <li>- Развивать умение двигаться на дороге в соответствии с дорожными знаками.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>настольно-печатная игра «Дорожные знаки» (пазлы)</li> <li>чтение С.Михалков «Шагая, осторожно», М.Першин «Подземный переход»</li> <li>Мнемотаблицы «Дорожные знаки – лучшие друзья водителей и пешеходов»</li> <li>загадки про дорожные знаки</li> <li>дидактическая игра «Разложи по группам»</li> <li>рисование «Запрещающие знаки на дороге»</li> <li>подвижная игра «Знаки на дорогах»</li> </ul>

		танец «Марш дорожных знаков»
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<b>тема: «Пешеходы»</b>		
<b>группа</b>	<b>задачи</b>	<b>формы работы</b>
I младшая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить правила движения пешеходов по дороге, используя сюжетные картинки.</li> <li>- Закрепить правило пешехода - ребёнка: идти только с взрослым, держась за руку.</li> <li>- Продолжать закреплять представления о том, что люди двигают по тротуару, а переходят дорогу через пешеходный переход.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>игровая ситуация «С мамой едем в детский сад»</li> <li>чтение М.Першин «Мы шагали по дорожке...»</li> <li>игровая ситуация «Разрешено – запрещено»</li> <li>рассматривание сюжетных картинок «На тротуаре...»</li> <li>рисование «Пешеходный переход»</li> <li>игровое упражнение «Шагают наши ножки по правильной дорожке»</li> <li>строительная игра «Переход через дорогу»</li> </ul>
II младшая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнить знание правила перехода через проезжую часть.</li> <li>- Формировать навык движения по правой стороне тротуара.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>игровая ситуация «Научим куклу переходить через дорогу»</li> <li>дидактическая игра «Опасно – безопасно»</li> <li>чтение А.Пятикоп «Здравствуй, светофор!», О.Тарутин «Пешеход»</li> <li>дидактическая игра «Пешеходы – нарушители»</li> <li>рассматривание картины «Осторожно, зимняя дорога»</li> <li>рисование «Наш друг – Светофор»</li> <li>раскраска «Знак «Пешеходный переход»</li> <li>конструирование «Дорога с проезжей частью и тротуарами»</li> </ul>
средняя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на дороге.</li> <li>- Учить предвидеть опасность и избежать её.</li> <li>- Закрепить представления о частях дороги и правиле движения по правой стороне тротуара.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>дидактическая игра «Мы переходим дорогу»</li> <li>чтение И.Пишумов «Азбука города», М.Першин «Пешеходный переход»</li> <li>составление рассказа по алгоритму перехода проезжей части по пешеходному переходу</li> <li>аппликация «Автомобиль на обочине»</li> <li>рисование «Человек идёт по тротуару»</li> <li>конструирование «Тротуар вдоль проезжей части»</li> </ul>
старшая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнить правила перехода проезжей части по переходу и вне перехода.</li> <li>- Познакомить детей со светоовращателями, как средством безопасности пешехода на дороге в тёмное время суток.</li> <li>- Формировать представления детей о службе ГИБДД.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>сюжетно-ролевая игра «Служба ГИБДД»</li> <li>дидактическая игра «Угадай, что изменилось»</li> <li>разучивание М.Першин «Пешеходный переход»</li> <li>чтение М.Першин «Милиция»</li> <li>составление описательного рассказа о предмете «Светоовращатель»</li> <li>проблемная ситуация «Как быть видимым в тёмное время суток»</li> <li>опыт «Что такое светоовращение»</li> <li>рисование «Светоовращающий значок»</li> <li>подвижная игра «Направо – налево»</li> <li>создание книжки-самоделки «Мы пешеходы»</li> </ul>

<p>подготовительная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать закреплению алгоритма действий при переходе через проезжую часть.</li> <li>- Закреплять умение находить самый безопасный путь до необходимого объекта.</li> <li>- Углублять представления детей о мерах безопасности пешехода: наличие светоотражательных знаков.</li> </ul>	<p>сюжетно-ролевая игра «Автобасса» чтение Н.Носов «Милиционер» придумывание конца рассказа «Как мы переходили дорогу» викторина «Пешеход на улице» дидактическая игра «Найди безопасный путь» аппликация создание плакатов «Пешеходы идут по улице»</p>
<b>МАРТ</b>		
<b>тема: «Пассажиры»</b>		
<b>группа</b>	<b>задачи</b>	<b>формы работы</b>
<p>I младшая</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с профессией водителя.</li> <li>- Закреплять умения различать и называть городской транспорт: автобус, автомобиль.</li> <li>- Закреплять правила поведения в общественном транспорте: ногами на сидение вставать нельзя.</li> </ul>	<p>игровая ситуация «Кукла Даша едет в автобусе» сюжетная игра «Поездка в гости» чтение С.Волков «Для пассажиров тоже...», О. Уласевич «Автобус» рассматривание предметных картинок «Транспорт» дидактическая игра «Найди то, что назову» рисование «Автобус» аппликация «Зверюшки едут в автобусе» подвижная игра «Цветные автомобили»</p>
<p>II младшая</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить детей с профессией водителя.</li> <li>- Закреплять обобщающее понятие: транспортные средства.</li> <li>- Познакомить детей с элементарными правилами поведения пассажиров в общественном и личном транспорте.</li> </ul>	<p>дидактическая игра «Лото. Транспортные средства» сюжетно-ролевая игра «Автобус» чтение В.Берестов «Про машину» (автомобиль) беседа «Профессия – водитель» аппликация «Автобус» подвижная игра «Воробушки и автомобиль» конструирование «Автобусная остановка»</p>
<p>средняя</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить детей с понятием «пассажир».</li> <li>- Продолжать расширять знания детей правил безопасного поведения в транспорте и при входе и выходе из него.</li> <li>- Познакомить детей со знаками особого предписания: «Место остановки автобуса», «Место остановки трамвая».</li> </ul>	<p>игровая ситуация «Мы выходим из автобуса» сюжетно-ролевая игра «Автобусный маршрут» составление рассказа по картине «Автобус подъехал к остановке» беседа «Будь примерным пассажиром» игровая ситуация (на макете) «Посадка в общественный транспорт, выход из общественного транспорта» рисование «Автобусная остановка» аппликация «Дорожный знак»</p>

		<p>конструирование «Автобус» (ЛЕГО)</p> <p>сюжетно-ролевая игра «Автобусный парк»</p> <p>игровая ситуация (на макете) «Вышли из автобуса»</p> <p>чтение С.Михалков «Шёл трамвай 10 номер», С.Маршак «Автобус номер 26»</p> <p>игровая ситуация «Мы вошли в автобус»</p> <p>рассматривание иллюстраций «Ситуации в общественном транспорте»</p> <p>проблемная ситуация «Место ребёнка в автомобиле»</p> <p>рисование «Детское автокресло»</p> <p>аппликация «Общественный транспорт»</p> <p>конструирование «Гараж транспорта» (ЛЕГО)</p> <p>ручной труд «Автобус» (картон)</p>
старшая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять правила поведения в общественном транспорте.</li> <li>- Развивать умение пользоваться маршрутами общественного транспорта.</li> <li>- Закреплять правило перехода через проезжую часть после выхода из общественного транспорта.</li> </ul>	<p>сюжетно-ролевая игра «Маршрутное такси»</p> <p>чтение О.Бедарев «Если бы...»</p> <p>беседа «Безопасное поведение в транспорте»</p> <p>проблемная ситуация «В салоне автобуса»</p> <p>конструирование «Автобусная остановка» (ЛЕГО)</p> <p>подвижная игра «Путешествие на транспорте»</p> <p>ручной труд «Пассажирский транспорт» (бросовый материал)</p>
подготовительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Систематизировать правила перехода после высадки из транспортного средства.</li> <li>- Закреплять правила безопасного поведения в общественном и личном транспорте и на остановках.</li> </ul>	
<b>АПРЕЛЬ</b>		
<b>тема: «Игры детей. Велосипед, самокат, ролики»</b>		
<b>группа</b>	<b>задачи</b>	<b>формы работы</b>
I младшая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать у детей умение правильно оценивать движение на дороге: быстро – медленно, едут вперед – назад, близко – далеко.</li> <li>- Закреплять умение находить места перехода: белые полосы, светофор, знак «Пешеходный переход».</li> </ul>	<p>строительная игра «Дорога»</p> <p>игра с игрушечными автомобилями «Быстро-медленно»</p> <p>дидактическая игра «Запомни что покажу»</p> <p>рисование «Пешеходный переход»</p> <p>подвижная игра «Иди к тому, что назову»</p> <p>конструирование «Место пешеходного перехода» (настольный строитель)</p>
II младшая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с правилами езды на велосипедах и самокатах.</li> <li>- Закреплять умения выбирать безопасное место для игр.</li> <li>- Формировать элементарные правила</li> </ul>	<p>дидактическая игра «Разрезные картинки» (велосипед, самокат, мяч)</p> <p>чтение А.Богданович «Пешеходу - малышу», С.Маршак «Мяч»</p> <p>беседа с опорой на картинки «Безопасные площадки для игр детей»</p> <p>рисование «Мой весёлый звонкий мяч...»</p> <p>аппликация «Самокат»</p>



	поведения во дворах.	подвижная игра «Дорожка препятствий» конструирование «Велосипедная дорожка» (напольный строитель)
средняя	- Закреплять представления детей о том, что дети должны играть во дворе, вдали от проезжей части дороги. - Познакомить детей со знаком «Велосипедная дорожка». - Знакомить детей со средствами индивидуальной защиты: шлем, наколенники.	настольно-печатная игра «Подбери знак» чтение С.Михалков «Велосипедист» игровая ситуация «Если ты потерялся» дидактическая игра «Запомни правило» беседа «Безопасное катание на велосипеде (самокате)» рисование «Мой весёлый звонкий мяч» (коллективный коллаж) аппликация «Знак «Велосипедная дорожка» подвижная игра «Гиги едешь, дальше будешь» конструирование «Детская площадка» (ЛЕГО)
старшая	- Закреплять и расширять знания правил езды на велосипеде и самокате. - Продолжать знакомить детей со специальными световозвращающими устройствами, устройством, назначением.	сюжетно-ролевая игра «Спортивный магазин» дидактическая игра «Четвертый лишний» обыгрывание постройки из ЛЕГО «Велотрек» чтение И. Кончаловская «Самокат», С.Михалков «Велосипедист» (разучивание отрывка стихотворения) проблемная ситуация «Велосипед - за и против» беседа «Велосипед и как им пользоваться» рисование «На велосипедной дорожке» спортивный праздник «Дорожные эстафеты» подвижные игры – эстафеты с велосипедами и самокатами конструирование «Велотрек» (ЛЕГО)
подготовительная	- Познакомить детей с историей создания велосипеда. - Закрепить знание элементов одежды, предохраняющих человека от травм и необходимости их ношения. - Уточнить правила безопасного движения на велосипеде, самокате, роликах.	дидактическая игра «Одень велосипедиста» чтение С.Михалков «Скверная история», М.Першин «Колёса» беседа «Велосипед» конструирование «Стадион» (Лего) проблемная ситуация «Где прокатиться на велосипеде» рисование «Мальчик на роликовых коньках» аппликация «Катание на самокате» игры-эстафеты на велосипедах и самокатах
<b>МАЙ</b>		
<b>тема: «Железная дорога»</b>		
<b>группа</b>	<b>задачи</b>	<b>формы работы</b>
I младшая	- Познакомить детей с таким видом общественного транспорта, как поезд. - Дать понятие, что поезд идет по рельсам	подвижная игра «Паровозик» строительная игра «Строим железную дорогу» игровая ситуация «Путешествие на поезде»

	(железной дороге); поезд очень длинный и состоит из вагонов, в которых можно перевозить людей.	чтение Э.Мошковская «Мчится поезд» рисование «Рельсы, рельсы, шпалы, шпалы...»
II младшая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить детей с поездом, как общественным транспортом.</li> <li>- Формировать у детей представление о том, как выглядит поезд.</li> <li>- Познакомить детей с правилами безопасного поведения на перроне.</li> </ul>	<p>подвижная игра «Поезд» конструирование «Поезд» рисование «Едем, едем мы по шалам» просмотр мультфильма (отрывок) «Как крокодил Гена и Чебурашка ездили в отпуск» чтение В. Шипунова «Паровозик» составление рассказа «Поезд» дидактическая игра «Составь поезд»</p>
средняя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить детей с правилами поведения на железнодорожном вокзале.</li> <li>- Закреплять представления детей о метрополитене как общественном транспорте.</li> </ul>	<p>игровая ситуация «Поезда дальнего следования» чтение Г.Цыферов «Сказки на колесиках» лепка «Вот поезд наш мчится» аппликация «На перроне» рисование «Вагоны поезда дальнего следования» игровая ситуация «На станции метрополитена»</p>
старшая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представления детей о железнодорожном транспорте.</li> <li>- Познакомить детей с правилами дорожного движения вблизи дорожного полотна.</li> <li>- Дать детям первоначальное представление о загородном шоссе и правилах безопасного поведения вблизи проезжей части и правилах перехода через проезжую часть.</li> </ul>	<p>чтение В.Набоков «Как часто я в поезде скором», В.Шипунова «Путешествие» сюжетно-ролевая игра «На железнодорожном вокзале» беседа «Что такое шоссе» просмотр мультфильма «Паровозик из Ромашково» составление рассказа «Почему опасно ходить по шалам»</p>
подготовительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить представления о железнодорожном транспорте.</li> <li>- Продолжать знакомить детей с правилами дорожного движения вблизи дорожного полотна.</li> </ul>	<p>рассказ педагога «История железнодорожного транспорта» строительная игра «Железнодорожная магистраль» сюжетно-ролевая игра «Поездка в пригород» чтение А.Дорохов «Шлагбаум», Козловская «Железная дорога» заучивание М.Першин «Железная дорога» составление рассказа «Как мы ездили на дачу» беседа «Железнодорожный транспорт и его опасность» лепка «Шлагбаум» аппликация (знак) «Железнодорожный переезд со шлагбаумом» аппликация (знак) «Железнодорожный переезд без шлагбаума»</p>

Для формирования навыков безопасного поведения у детей вблизи дороги педагоги используют такие формы работы с детьми как:

- моделирование дорожных ситуаций на макетах;
- игровая деятельность;
- художественно-творческая деятельность детей;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций, картин;
- вечера досуга, театрализованные представления по данной тематике;
- изготовление с детьми атрибутов и игрушек для занятий по теме дорожной безопасности;
- просмотры телевизионных передач, видеороликов, мультфильмов.

### **Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды.**

Предметно-игровое оборудование и материалы позволяют детям многократно воспроизводить в игровой ситуации поведения пешехода, водителя, пассажира и велосипедиста. Реалистичность, соответствие действующим правилам дорожного движения - обязательное условие для игрового и развивающего материала.

Развивающая предметно-пространственная среда пополняется постепенно, по мере ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения в соответствии с содержанием программы.

### **Примерная предметно-пространственная развивающая среда**

#### **Младшая группа**

- Макеты: дороги для уточнения понятий: проезжая часть, тротуар; пешеходного светофора;
- Игрушки транспортных средств: легковой автомобиль, грузовой автомобиль, «скорая помощь», пожарная машина;
- Рули автомобильные;
- Разделительные линии для обозначения проезжей части и тротуара;
- Иллюстрации дороги;
- Нагрудные знаки для обозначения транспорта;
- Разрезные картинки 4 – 6 частей «Транспорт», «Светофор»;

#### **Средняя группа**

- Макеты: микрорайона, перекрестка;
- Игрушки транспортных средств городского транспорта;
- Полоски для обозначения пешеходного перехода;
- Дорожные знаки (настольные, напольные, плоскостные): «Пешеходный переход», «Место остановки автобуса»;
- Картины, иллюстрации улицы, остановок транспорта и пешеходного перехода;
- Фотографии с близлежащей улицы с местами перехода, остановками общественного транспорта;
- Игрушки – самоделки;
- Раскраски;
- Обводки «Транспорт»;
- Детское словотворчество «Как мы переходили дорогу».

#### **Старшая группа**

- Жилетки работников дорожной службы;
- Игрушки «Набор автослесаря»;

- Дорожные знаки (настольные, напольные): «Въезд запрещен», «Дети», «Дорожные работы», «Место остановки трамвая», «Пункт питания», «Пункт первой медицинской помощи», «Велосипедная дорожка»;
- Сюжетные картинки, изображающие дорожные ситуации;
- Схемы безопасных маршрутов детей от дома до детского сада;
- Карта района;
- Лабиринты.

**Подготовительная группа**

- Макеты: дороги с различными видами переходов, площади;
- Жезл регулировщика;
- Жилетки регулировщика;
- Свисток;
- Рации;
- Радар;
- Дорожные знаки: предупреждающие, запрещающие, информационные;
- Иллюстрации, картины, фотографии различных видов площадей, проспектов, бульваров;
- Сюжетные картинки для решения дорожных задач;
- Карта города;
- Кроссворды;
- Ребусы;
- Для групп всех возрастов
- Конструктора напольный и настольный;
- Тематическая детская литература;
- Дидактические игры в соответствии с задачами данного возраста;
- Фотоматериалы;
- Плоскостной материал для фланелеграфа;
- Детские рисунки, аппликационные работы;

## **2.7. Реализация парциальной программы Т.И. Осокиной, Е.А. Тимофеевой, Т.Л. Богиной «Обучение плаванию в детском саду»**

Целью программы Т.И. Осокиной, Е.А. Тимофеевой, Т.Л. Богиной «Обучение плаванию в детском саду» является обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливание и укрепление детского организма; обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем). Данная цель конкретизируется в решении следующих задач:

- Обеспечить закаливание и укрепление детского организма, и всестороннее физическое развитие через организацию двигательной деятельности детей в водном пространстве;
- Создавать условия для понимания дошкольниками теоретических и практических основ освоения водного пространства, освоения технических элементов плавания;
- Знакомить воспитанников с основными правилами безопасного поведения на воде (на открытых водоёмах, в бассейне);
- Формирование начальных знаний и пробуждение устойчивого интереса к здоровому образу жизни, сохранению и укреплению своего здоровья посредством физических упражнений, занятий спортом.

Формы организации работы:

- Подгрупповая НОД в бассейне – 1 раз в неделю по 15-30 минут ( в зависимости от возраста воспитанников);
- Досуги, тематические мероприятия на тему безопасного поведения дошкольников в воде – согласно годовому плану образовательной работы, начиная со второй младшей группы.

В каждом возрастном периоде в программе «Обучение плаванию в детском саду» предусмотрены двигательные навыки, упражнения для общей физической и специальной подготовки, дыхательные упражнения, игры для ознакомления со свойствами воды и освоения передвижений в воде, игры для приобретения навыков погружения в воду, игры-эстафеты для детей дошкольного возраста, а также перечень задач, средств, методов и методических приемов для обучения плаванию детей дошкольного возраста. Использование элементов игры позволяет сохранить эту радость на протяжении всего периода обучения плаванию.

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение ОП ДО учреждения

Проектная мощность ДОУ, помещения, средства обучения и воспитания соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям развития детей.

##### Помещения, кабинеты, залы

Кабинеты	Количество
Методический	1
Медицинский	1
Процедурный	1
Кабинет педагога-психолога	1
Кабинет логопеда	1
Кабинет изостудии	1
Музыкальный зал	1
Физкультурный зал	1
Бассейн	1
Групповые помещения	8

#### 3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания для осуществления реализации ОП ДО

##### Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

№	Возрастная группа	Основная программа	Педагогические технологии
1	Ранний возраст с 1,6 до 3 лет	Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 23 Курортного района Санкт-Петербурга	- Малые фольклорные жанры - элементы системы Монтессори - пальчиковые игры
2	Младшие группы		элементы системы Монтессори, развивающие игры Никитина палочки Кюизенера малые фольклорные жанры элементы валеологического образования использование нетрадиционных методик в продуктивной деятельности элементы Петербурговедения
3	Средние группы		ТРИЗ Развивающие игры Воскобовича оригами Развивающие игры Никитина Блоки Дьенеша Палочки Кюизенера Использование нетрадиционных методик в продуктивной деятельности элементы валеологического образования элементы Петербурговедения

4	Старшая группа		<p>ТРИЗ</p> <p>Развивающие игры Воскобовича</p> <p>оригами</p> <p>Развивающие игры Никитина</p> <p>Блоки Дьенеша</p> <p>Палочки Кюизенера</p> <p>Использование нетрадиционных методик в продуктивной деятельности</p> <p>элементы валеологического образования</p> <p>элементы Петербурговедения</p>
5	Подготовительная группа	Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 23 Курортного района Санкт-Петербурга	<p>ТРИЗ</p> <p>Развивающие игры Воскобовича</p> <p>оригами</p> <p>Развивающие игры Никитина</p> <p>Блоки Дьенеша</p> <p>Палочки Кюизенера</p> <p>Использование нетрадиционных методик в продуктивной деятельности</p> <p>элементы валеологического образования</p> <p>элементы Петербурговедения</p>

### «Физическое развитие»

Комплексная парциальная программа и ее методическое обеспечение	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Разделы: «Физкультурно-оздоровительная работа», «Физическая культура» Серия: Библиотека "Программы воспитания и обучения в детском саду"</p>
Парциальные программы и их методическое обеспечение	«Обучение плаванию в детском саду» (от 2 до 7 лет) Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Блогина, М., 1991 г.
Технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	<p><u>Педагогические здоровьесберегающие технологии сохранения и стимулирования здоровья:</u></p> <p>Стретчинг</p> <p>Ритмопластика</p> <p>(Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников. _ М.ВЛАДОС, 2001, стр. 40)</p> <p>Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2004.</p> <p>Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.</p> <p>Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.</p> <p>Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</p> <p>Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</p> <p>Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</p> <p>Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.</p> <p>Программно-методическое пособие «Расту здоровым» Автор В.Н.Зимонина, «Владос», М.; 2002</p> <p>Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003.</p> <p>«Физкультура для малышей» («Детство»)</p> <p>«Логоритмика для малышей» М.Ю.Каргушина</p> <p>«Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет» / Л.И. Пензулаева. – М.:</p>

	<p>Владос, 2002.  «Двигательный игротренинг для дошкольников» А.А. Потапчук. (фитбол)  «Ритмическая мозаика» А.И. Буренина  <u>Педагогические технологии обучения здоровому образу жизни:</u>  Коммуникативные игры  (Бойков Д. И., Бойкова С.В. Как учить детей общаться : Руководство для детского психолога и логопеда – СПб, НОУ СМЕНА, 2004)  «К здоровой семье через детский сад» Коноваленко, Коноваленко  Программно-методическое пособие «Расту здоровым» Автор В.Н.Зимонина, «Владос» М.; 2002.  Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006.  Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.  «Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000.</p>
--	---

### «Социально-коммуникативное развитие»

Комплексная программа и ее методическое обеспечение	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015
Парциальные программы и их методическое обеспечение	«Безопасность» Н.Н.Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2013.



<p>Технологии и пособия образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>«Этнокалендарь»  «Эстетическое воспитание и развитие творческой активности детей старшего возраста»  Г.П.Новикова.  Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. – М.: Элти-Кудиц, 2002.  Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.  Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: Сфера, 2010.  Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: Сфера, 2005.  Доронова Т., Доронев Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997.  Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996.  Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: просвещение, Учебная литература, 1996.  Максаков А.И., Правильно ли говорит ваш ребёнок, М., Мозаика Синтез, 2005-2010;  Максаков А.И. ,Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, М., Мозаика –Синтез, 2005-2010;  И.М. Каплунова И.А., Новоскольцева. Умные пальчики. Методическое пособие. СПб. Невская нота 2009  Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.  Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.  Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.  Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.  Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.  Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. / Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.  Программа «Юный эколог» / Николаева С.Н. // В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. – М., 1998.  «Экологическое воспитание дошкольников С.Н. Николаева.  «Экологические сказки» Л.П.Молодова.  «Экология» (конспекты занятий) В.Н. Волчакова Н.В.Степанова.  Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.  Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.  Трудовое воспитание детей. Учебное пособие. / В.И. Логинова. – Ленинград, 1974.  Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М.: Просвещение, 1990.  Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М.: Сфера,2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»)).  Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992.  Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М.: Карапуз.  Печворк (аппликация и поделки из лоскутков)/ Л.В.Пантелеева. – М.: Карапуз.</p>
--	---

### «Познавательное развитие»

<p>Комплексная программа и ее методическое обеспечение</p>	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015</p>
<p>Парциальные программы и их методическое обеспечение</p>	<p>«Безопасность» Н.Н.Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2013.</p>

<p>Перечень пособий и технологий по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<p><u>Проблемно – игровая технология:</u>  Новикова В.П. Математика в детском саду.– М.: Мозаика-Синтез, 2008.  Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980.  <u>Технология организации деятельности со специальным полифункциональными материалами:</u>  Развивающие игры Никитина, Дьенеша, Кьюизенера, Михайловой, элементы ТРИЗа, тетради с печатной основой.  «Развивающие игры» З.М.Богуславская, Е.О.Смирнова.  Н.А. Арапова – Пискарёва. Формирование элементарных математических представлений. Мозаика-Синтез, 2006-2010  И.А. Пономарёва, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. Мозаика-Синтез, 2006-2010  И.А. Пономарёва, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий. Мозаика-Синтез, 2006-2010  И.А. Пономарёва, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. Мозаика-Синтез, 2009-2010  Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980.  <u>Математические и логические игры</u>  Развивающие игры Никитина, Дьенеша, Кьюизенера, Михайловой, элементы ТРИЗа, тетради с печатной основой.  «Развивающие игры» З.М.Богуславская, Е.О.Смирнова.  «Мы входим в мир прекрасного», раздел программы «Здравствуй, музей!» для дошкольников. ( Использование элементов)  «Знаешь ли ты Санкт-Петербург?»  О.Б. Дыбина Ребёнок и окружающий мир. Мозаика-Синтез, 2005-2010  О.Б. Дыбина Предметный мир как средство формирования творчества детей Мозаика-Синтез, 2002  О.Б. Дыбина Что было до... Игры путешествия в прошлое предметов. М. 1999  О.Б. Дыбина Предметный мир как источник познания социальной действительности. Самара 1997  О.Б. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. Мозаика-Синтез, 2009-2010  О.Б. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим средней группе детского сада. Конспекты занятий. Мозаика-Синтез, 2009-2010  О.А. Соломенникова Экологическое воспитание в детском саду. Мозаика-Синтез, 2005-2010  О.А. Соломенникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Мозаика-Синтез, 2007-2010  О.А. Соломенникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Мозаика-Синтез, 2007-2010  О.А. Соломенникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Мозаика-Синтез, 2007-2010  Т.Д. Нуждина Энциклопедия для малышей чудо – всюду мир вещей Ярославль, Академия Ко 1998  Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007  Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006.  <u>Проектные технологии:</u>  Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса Проектная деятельность дошкольников. Мозаика-Синтез, 2008-2010  Л.В. Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Мозаика-Синтез, 2006-2010  Л.В. Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Мозаика-Синтез, 2006-2010</p>
---	---

	Л.В. Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада. Мозаика-Синтез, 2006-2010 Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек.-М.: ТЦ Сфера, 2004.
--	---

### «Речевое развитие»

Комплексная программа и ее методическое обеспечение	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015
Перечень пособий и технологий по образовательной области «Речевое развитие»	<p><u>Развивающие технологии:</u>  Гербова В.В., Развитие речи. М.: «Москва-Синтез», 2005;  Гербова В.В., Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада, М., Мозаика –Синтез, 2007-2010;  Гербова В.В., Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада, М., Мозаика –Синтез, 2007-2010;  Гербова В.В., Занятия по развитию речи в средней группе детского сада, М., Мозаика –Синтез, 2007-2010;  Гербова В.В., Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада, М., Мозаика –Синтез, 2007-2010;  Гербова В.В., Занятия по развитию речи в разновозрастной группе детского сада, М., Мозаика –Синтез, 2007-2010;  «Подготовка к школе детей с ОНР в условиях детского сада». Филичева, Чиркина  «Речевые упражнения» В.А.Жилин,  «Фонетическая ритмика» Г.М.Власова.  «Развиваю мышление и речь» Г.А. Глинка  «Развиваем память, мышление, речь» Л.Ф.Тихомирова.  «Букварь» Н.С. Жукова  Серия логопедических тетрадей по развитию речи Т.А. Ткаченко  Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.  « Четыре времени года» С.А. Веретенникова, А.А. Клыков  «Подготовка к школе» Л.Г.Парамонова  «Логопедия в диалогах» Г.А.Быстрова, Э.А.Сизова, Т.А.Шуйская  Серова.  Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.  «Театрализованная деятельность в детском саду» А.Е. Антипина.  «Словом душа поет» А.Уликова.  Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.  Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.  .Парамонова Л.А.Развивающие занятия с детьми 2-3,3-4, 4-5, 5-6,6-7 лет.  « Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста у детей с ОНР» С.В.Коноваленко  «Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников» Н.Жукова, Е.Мастюкова, Т.Филичёва  Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.  Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.  В.В. Гербова Приобщение детей к художественной литературе. Мозаика-Синтез, 2005-2010 сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года. М. 2005  сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет. М. 2005  сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет. М. 2005</p>

### «Художественно-эстетическое развитие»

Комплексная программа и ее методическое обеспечение	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015
Парциальные программы и их методическое обеспечение	«Ладушки» И.М.Каплунова, И.Новоскольцева, - Спб: «Композитор», 2008. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999. Ладушки / И. Каплунова, И. Новоскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999
Перечень технологий и пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	<p><u>Игровые технологии:</u>  Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.  «Мы входим в мир прекрасного», раздел программы «Здравствуй, музей!» для дошкольников. ( Использование элементов)  «Знаешь ли ты Санкт-Петербург?» Серова.  «Развитие творческого воображения средствами художественного труда».  Грибовская А.А. Детям о народном искусстве.  Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях).  Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997.  Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.  Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.  Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Мозаика – синтез 2005  Т.С. Комарова Обучение дошкольников технике рисования. М. 2005  Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. М. Мозаика – синтез 2009  Т.С. Комарова Детское художеств. творчество. С 2-7 лет.Мозаика – синтез 2005  Т.С. Комарова, О.Ю. Филлиппс Эстетическая развивающая среда М.2005  Т.С. Комарова, А.И. Савенков Коллективное творчество дошкольников М.2005  под редакцией Т.С. Комаровой Народное искусство в воспитании детей. М. 2005  О.А. Соломенникова Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. Мозаика – синтез 2005  Н.Б. Халезова Декоративная лепка в детском саду. М. Сфера 2005  А.А. Фадеева Рисуем без кисточки. Ярославль, Академия развития 2006  Г.Н. Давыдова Пластилинография для малышей. М. 2008  А.С. Галагов, С.Н. Корнилова, С.Л. Куликова Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. М. 2000  Н.А. Курочкина Знакомство с натюрмортом Детство – пресс 1999  Г.С. Швайко Занятия по изобразительности в детском саду. М. Владос 2000  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекоменд. (мл., ср., стар., под. гр). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.  Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.  Лыкова И.А.художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.  Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.  «Ритмическая мозаика» А.И.Буренина  Методическое обеспечение программы Т.Ф. Кореновой «В мире музыкальной драматургии»: год жизни. – М.: «Виоланта», 1998.  «Музыкальное развитие»  М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду. Мозаика-Синтез, 2005-2010  М.Б. Зацепина Культурно – досуговая деятельность. М. 2004  М.Б. Зацепина Культурно – досуговая деятельность в детском саду Мозаика-Синтез, 2005-2010  М.Б. Зацепина,Т.В. Антонова Народные праздники в детском саду  И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Ясельки. Конспекты с аудиоприложениями. СПб, Невская нота 2010  И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Праздник каждый день (младшая группа)</p>

Конспекты с аудиоприложениями СПб, Композитор, 2007  
 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Праздник каждый день (средняя группа)  
 Конспекты с аудиоприложениями СПб, Композитор, 2007  
 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Праздник каждый день (Старшая группа)  
 Конспекты с аудиоприложениями СПб, Композитор, 2008  
 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Праздник каждый день (подготовительная группа)  
 Конспекты с аудиоприложениями СПб, Композитор, 2008  
 С.М. Коротаева Здравствуй музыка. СПб2008  
 Т.Э. Тютюнникова Песенки – бусинки. Материалы семинара №1 М.2010  
 Т.Э. Тютюнникова Учусь творить. Элементарное музицирование: музыка, речь, движение. Материалы семинара №1,2 М.2009  
 Т.Э. Тютюнникова Звёздная дорожка. Материалы семинара №1 М.2008  
 Т.Э. Тютюнникова Систематическое планирование курса музицирования для дошкольников и младших школьников М.2010  
 Т.Э. Тютюнникова Крошечная музыка.Хрестомация для слушания музыки для дошкольников. М.2010  
 С.М. Коротаева Здравствуй музыка. СПб 2008  
 Е. Забурдяева, Н. Перунова Учебное пособие по элементарному музицированию и движению. Посвящение Карлу Орфу. Выпуск 1 речь и движение. Невская нота 2008  
 О.В. Кацер Игровая методика обучению детей пению. СПб Музыкальная палитра 2008  
 Т.А. Затимина, Л.В. Стрепетова Музыкальная ритмопластика. М. Глобус 2009  
 А.И. Буренина ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей. СПб. 2000  
 Т.Н. Садно, А.И. Буренина Топ-хлоп, малыши. Программа музыкально - ритмического воспитания детей 2-3 лет СПб. 2001

### 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Организация предметно-развивающей среды в групповых помещениях осуществляется с учетом возрастных особенностей. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечает требованиям охраны жизни и здоровья детей, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться.

В групповых помещениях созданы условия для самостоятельной активной и целенаправленной деятельности детей. Для приобщения детей к ценностям здорового образа жизни созданы «уголки здоровья», оснащенные тренажерами и наглядно-демонстрационным материалом, книгами, дидактическими играми, материалами по ОБЖ.

В каждой возрастной группе имеется оборудование и инвентарь для двигательной активности детей и проведения закаляющих процедур.

Для организации и проведения физкультурных, музыкальных занятий функционируют два зала: физкультурный зал, оснащенный необходимым спортивным оборудованием и музыкальный зал.

Прогулочные участки оснащены стационарным оборудованием для развития основных видов движения и игр детей.

В зимнее время на участках строятся горки, снежные постройки. Для обеспечения двигательной активности детей в холодный период года на улице проводятся подвижные и спортивные игры.

Расположение игрового и спортивного оборудования отвечает требованиям охраны жизни и здоровья детей, их физиологии, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться.

Организация групповых зон в построена с учетом требований Программы и ФГОС дошкольного образования и соответствует принципам и основным характеристикам построения развивающей предметно-пространственной среды для познавательно-исследовательской деятельности и речевого развития детей:

- принцип активности, самостоятельности, творчества;

- принцип стабильности – динамичности развивающей среды;
- принцип комплексирования и гибкого зонирования;
- принцип индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка;
- принцип сочетание привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
- принцип открытости – закрытости;
- принцип учет половых и возрастных различий детей.

Развивающая предметно-пространственная среда познавательной зоны соответствует основным характеристикам:

- насыщенность;
- вариативность;
- доступность;
- полифункциональность;
- трансформируемость;
- безопасность.

Во всех группах в достаточном количестве присутствуют объекты для исследования в действии, образно-символический материал, нормативно-знаковый материал. Размещение в групповом пространстве и насыщение зон познавательного развития педагогически целесообразно.

### **3.4. Организация режима пребывания детей в ДОО. Распорядок и режим дня**

#### **Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность. Режим и организация деятельности детей с учетом социального заказа родителей и условий ДОО.

Модель ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников ориентирована на учет их возрастных и индивидуальных особенностей, организацию совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельную деятельность детей, организацию различных видов детской активности при обязательном осуществлении личностно-ориентированного подхода к развитию, воспитанию и обучению каждого воспитанника.

Режимные процессы распределяются в течение времени пребывания ребенка в ДОО в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденные постановлением Главного государственного врача РФ от 15.05.2013 № 26.

Режимы пребывания ребенка в каждой возрастной группе разрабатываются в ДОО на основании следующих принципов:

- обеспечение безопасности пребывания ребенка в ДОО, охрана и укрепление физического и психического здоровья;
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил, требований нормативных документов, регламентирующих организацию образовательной и оздоровительной работы с детьми;
- комплексность использования условий и образовательных ресурсов ДОО для организации полноценного воспитания и развития детей;
- соблюдение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования.

Оптимальный ежедневный режим пребывания ребенка в ДОО предусматривает чередование периодов бодрствования и сна в течение дня, использование различных видов деятельности и форм работы с детьми. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 – 4 часа. Прогулку организуем 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

В теплое время года (при благоприятных метеорологических условиях) непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей организуют на открытом воздухе.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста составляет 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится дневному сну. Для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном организуется прослушивание сказок, включается релаксационная музыка. Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимают последними. Во время сна детей в группе (спальне) обязательно присутствует воспитатель (или помощник воспитателя).

Модель образовательной нагрузки в ДОО разрабатывается и реализуется с учетом СанПиН 2.4.1.3049-13.

Формы работы физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени реализуемой образовательной программы.

В середине года (январь - февраль) для воспитанников дошкольных групп организовываются недельные каникулы, во время которых проводят формы работы эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

Адаптационный режим устанавливается по медицинским и психолого-педагогическим показаниям: в период адаптации детей к ДОО в первой половине сентября, после перенесенного заболевания, в каникулярные дни, в летний период - увеличивается время двигательной активности. Проводятся разнообразные формы игровой деятельности, коммуникативные игры,

организуются спортивные праздники, экскурсии, развлечения. Увеличивается продолжительность прогулок (с учетом погодных условий и возраста детей).

Режим дня на случай неблагоприятный погодных условий. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°C и скорости ветра более 15 м/с. На этот период группам выделяется музыкальный зал для организации прогулки и определяется ее время. Сквозным проветриванием помещение предварительно остужают до 14-16°C. Дети, одетые соответственно температуре помещения (с учетом того, что идет постоянный приток прохладного воздуха), находятся в нем около 30 мин. Воспитатель регулирует двигательную активность детей, используя вариативные формы работы по физической культуре. В группе в это время проводятся сквозное проветривание и влажная уборка.

В дни карантинов и периоды повышенной заболеваемости: в режиме дня увеличивается общая продолжительность пребывания детей на свежем воздухе, уменьшается объем непрерывной образовательной деятельности с повышенными физическими и интеллектуальными нагрузками. Праздники и развлечения проводятся для каждой группы отдельно (автономно).

Представлены в программе режимы дня для каждой возрастной группы. Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного периодов).

### 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятия

#### Циклограмма традиционных праздников

Наименование	Сроки/даты
День Знаний	01.09.2015
День города Сестрорецка	18.09.2015
Праздник Осени (по возрастным группам)	03.10.2015, 10.10.2015, 17.10.2015
Пушкинская осень	07.11.2015
День Матери (развлечения в группах)	28.11.2015
Новогодние утренники (по возрастным группам)	26.12.2015 и 29.12.2015
День Защитника Отечества	20.02.2016
Масленица	19.02.2016
Международный женский день	04.03.2016 и 05.03.2016
День смеха	01.04.2016
Международный день детской книги	02.04.2016
День Космонавтики	10.04.2016
Выпускной бал	28.04.2016
«Наследие героев – правнукам ПОБЕДЫ!»	06.05.2016
День семьи	15.05.2016
С Днем рождения, Санкт-Петербург!	27.05.2016
День защиты детей	01.06.2016
Дни здоровья	Последняя пятница каждого квартала



### График организации и проведения традиционных выставок и вернисажей

КОНКУРСЫ		
«Оформление помещений раздевалок»		Октябрь
«Наш веселый огород»		Апрель
«Русская народная изба»		Май
ВЫСТАВКИ		
«День города Сестрорецка»		Сентябрь
«Осенние фантазии»		Октябрь
«Зима-кудесница»		Декабрь
«День Блокады»		Январь
«Посвящаем защитникам Отечества»		Февраль
«Широкая Масленица»		Февраль
«Мамочка Любимая»		Март
«Далекий космос»		Апрель
«Светлая Пасха»		Апрель-май
«Великая Победа!»		Май
«С днем рождения, Санкт-Петербург!»		Май

### 3.6. Организация социального партнерства в ГБДОУ детский сад №23 Курортного района Санкт-Петербурга. Взаимодействие с социальными институтами

На протяжении всех учебных годов ДОУ взаимодействует со следующими социальными институтами:

Наименование организации	Характер взаимодействия
Муниципальный совет города Сестрорецка	участие в совместных культурно-массовых мероприятиях
ГБОУ средняя общеобразовательная школа № 545 Курортного района	совместная работа по организации преемственности в работе
Центральная детская библиотека имени С. Михалкова	тематические игровые мероприятия
ГБУ ДО Курортного района Санкт-Петербурга ДДТ «На реке Сестре»	участие в совместных мероприятиях, конкурсах
ГБУ ДО Зеленогорский дом детского творчества Курортного района СПб	участие в совместных мероприятиях, конкурсах
Китеж Плюс	патриотическое воспитание и профилактика ДДТТ
ГБУ дополнительного профессионального педагогического образования «Информационно-методический центр» Курортного района Санкт-Петербурга	участие в совместных мероприятиях
Детское отделение Поликлиники № 68 (г. Сестрорецка)	медицинское сопровождение

### IV. Краткая презентация ОП ДО